

24

第二十四期
中華民國十七年

友良

The most attractive and popular
magazine in China.

\$20

THE YOUNG COMPANION

FEBRUARY 29, 1928



何秀蘭女士

上海北四川路
友良圖書印刷公司
出版
Published by
Liang You Co.
N. Szechuen Road,
Shanghai, China.

本期要目

要人海外行踪
倫敦中國學生會
香港兩大歡迎禮
飛渡太平洋之先聲

日本皇弟與其未婚妻
漢光(小說)……陳虞孫
迷途(小說)……李焰生

體育世界叢書之一

香港足球

足球為我國在國際體育

界屢獲榮譽之技術；而

香港又為我國足球之發

祥地體育世界社有見及

此，特編（香港足球）

一書，入體育叢書之一

。文畫並重，中英文說

明，編排有序，印刷精

美。

出版了

每冊大洋四角

上海良友圖書印刷公司印行

分行 廣州永漢北路
香港大道中 良友分行

上海良友公司

廣州分局

廣州永漢北路

成立通告

本公司為利便南方各地顧客及推廣營業起見，業於去年在香港設一分局，今年更在廣州設分局一所，現已開始營業。分銷本公司出版各種書籍刊物，代售新出文藝書籍文房用品，體育用具，美術貨物。

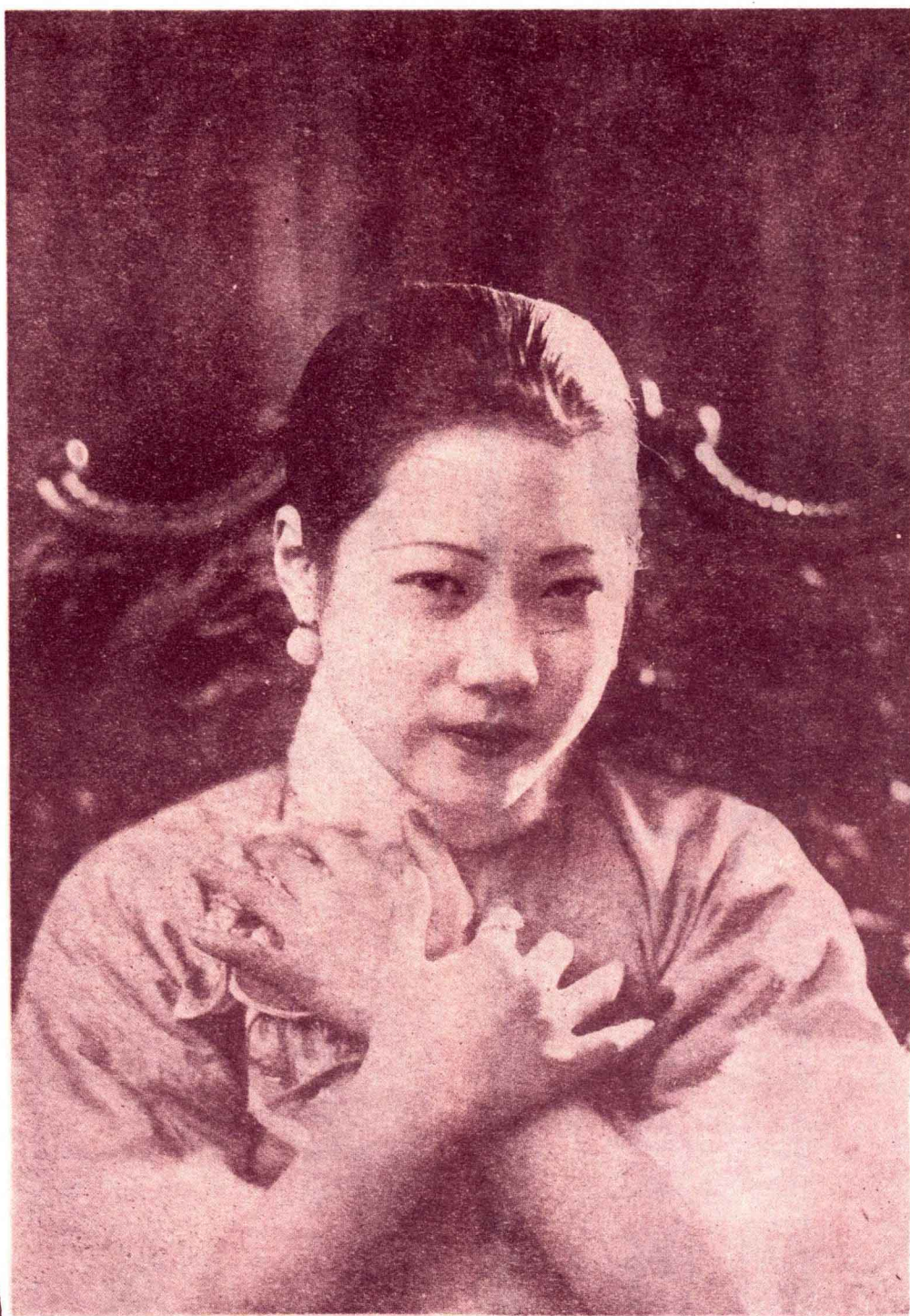
上海良友圖書印刷公司啓

第二十四期

張小川



良友



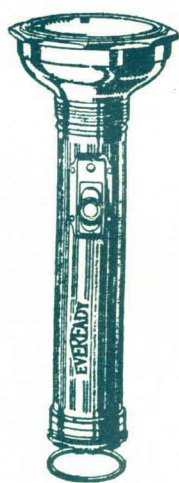
王意曼女士 匯山攝



上海北四
川路良友
公司出版



EVEREADY FLASHLIGHT



永備射遠電筒光亮力足
久耐用光度分三百呎四百
呎八百呎及一千呎四種

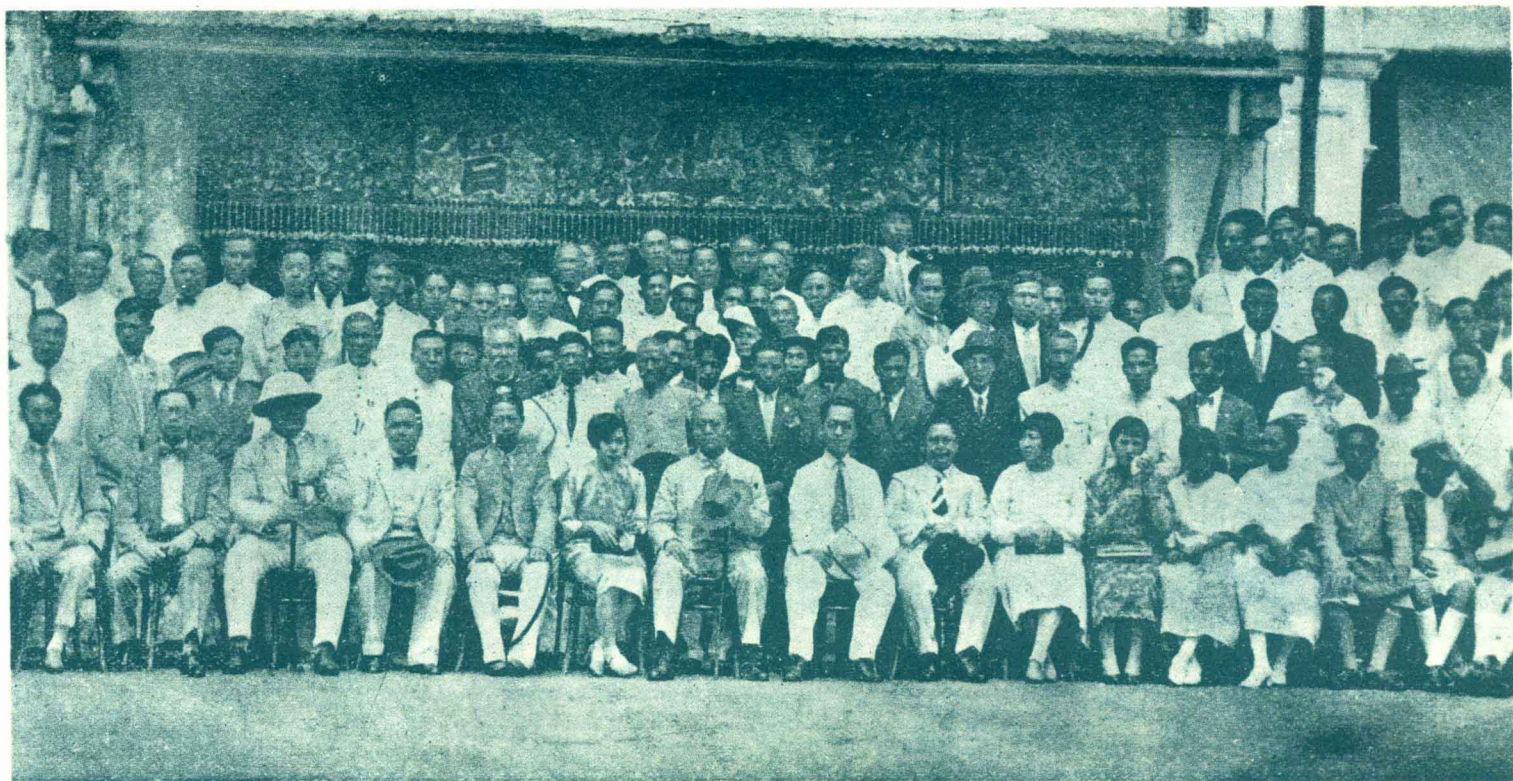
爲一身安全計
應用永備電筒

入夜必需

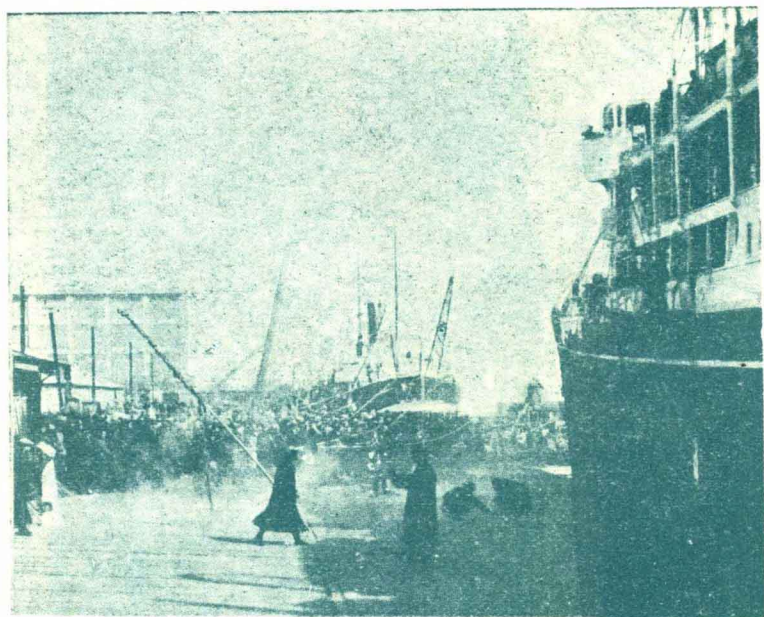
售出有均店貨百料電處各
廠池電筒電備永約紐國美

錄 目 期 本

簡琴石題良友——王意曼女士.....	一	飛渡太平洋之先聲.....	九	體育界——東南女子體育學校成績.....	廿二廿三
本期目錄.....	二	俄羅斯政府暗探公開攝影——德國總統之子開眼鏡店.....	十	介紹畫家及其作品.....	廿四
孫科胡漢民伍朝樞環遊世界經新嘉坡時攝影鄭毓.....	三	英國著名小說家逝世.....	十一	彩紙貼成之美術圖畫.....	廿五
秀博士起程赴法國.....	四	大鐘——大照相——電氣牀——日光時計.....	十二	電影界.....	廿六
倫敦中國學生會——世界旅行團過滬.....	五	福特——安迪生——暹羅皇及后.....	十三	姑蘇四日遊記.....	三十, 廿二
香港兩大歡迎禮.....	六	日本皇弟及其未婚妻松平節子.....	十四, 廿一	婦女照片.....	卅一
上海義勇團司令離滬——上海日兵高級軍官.....	七	光漢（小說）——陳應孫.....	十五	風景名勝.....	卅三
雪中首都學府.....	八	聞人照像.....	十六, 廿六, 廿七	五覺（滑稽畫）——萬古蟾.....	卅四
蒙古風俗.....	九	迷途（小說）——李焰生.....	十五	編者之頁.....	卅五



繼 朝 伍 民 漢 胡 科 孫 迎 歡 僑 華 坡 嘉 新

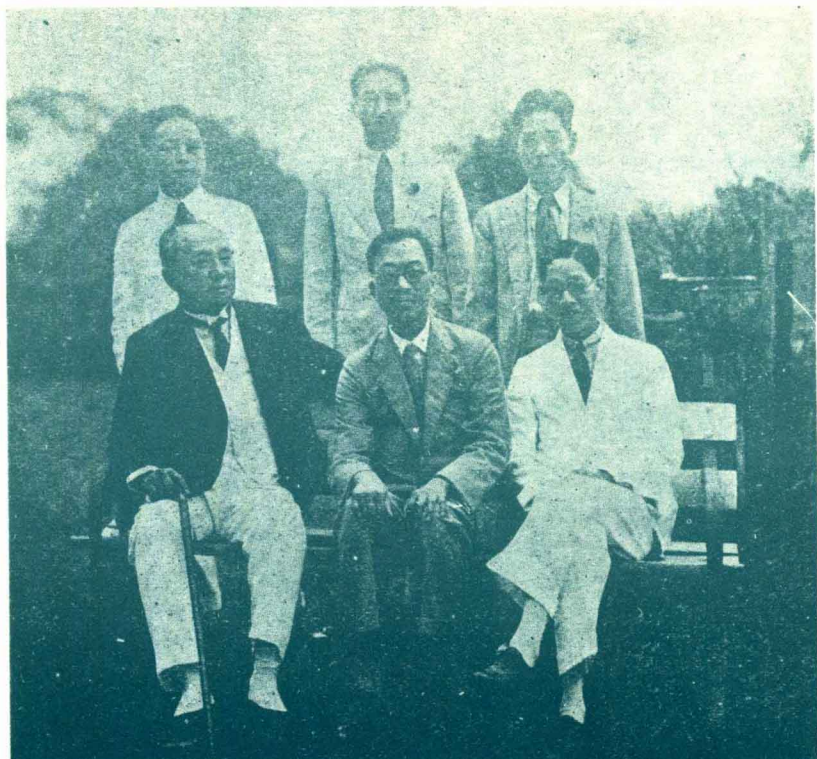


鄭博士所乘之船及送行者

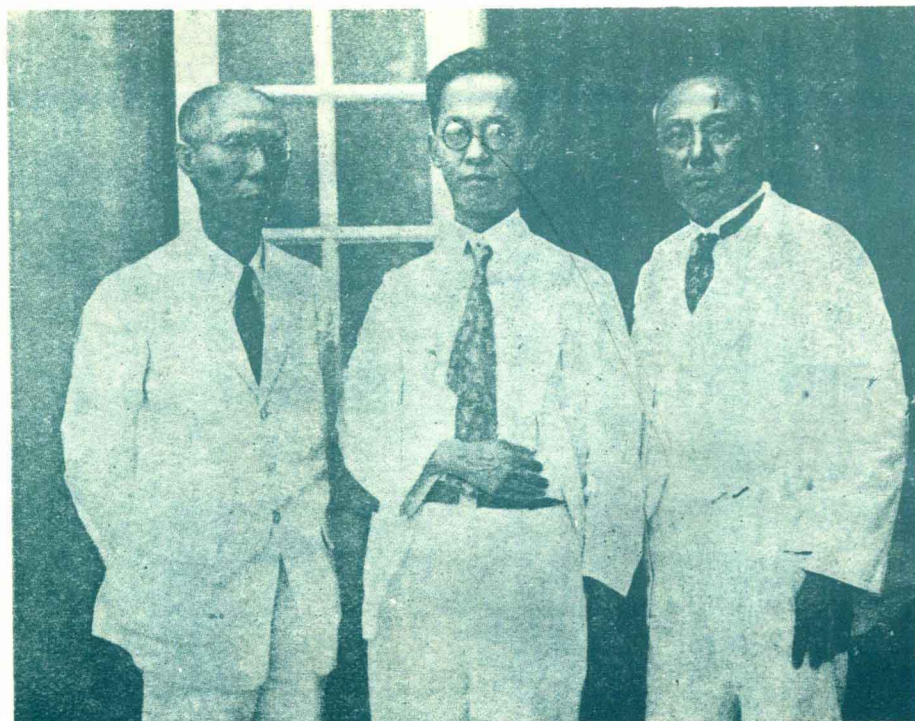


鄭博士由滬走程赴法國

(王開攝)



影合等順義林僑華坡嘉新與患龍王



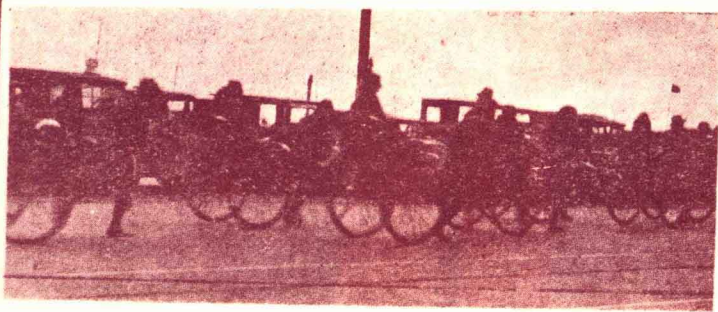
遇重之員職(年七〇九一於辦)報興中坡嘉新
君如德何輯編總副任首 君民漢胡輯編總任首 君順義林理總任首



(君鄭爲者坐中排二)君球鳴鄭長會迎歡會生學國中敦倫

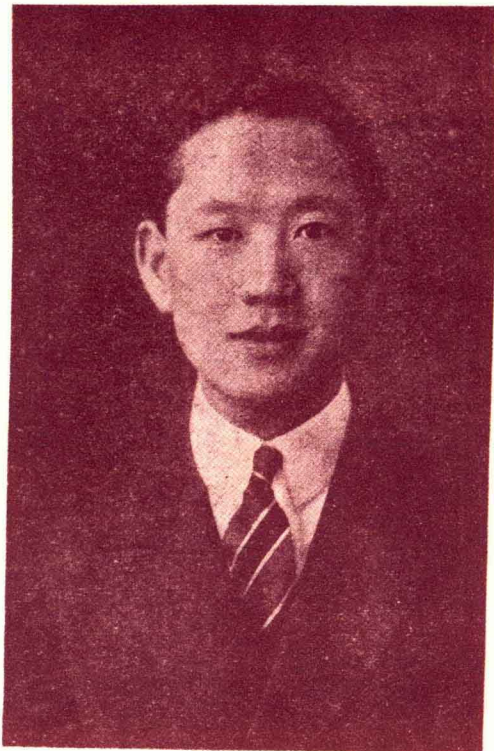


(左)世界旅行團過滬所乘
人力車皆有該團符號
(周遜攝)



(攝遜周)

覽遊車力人乘時滬過團行旅界世



君球鳴鄭長會生學國中敦倫

家常食物。貴在受用。受用云者。衛生爲先。
變化次之。例如麵包。不潔與不易消化者。皆
不合衛生。即不配受用。合於衛生矣。而種類
絕少。且且食之。便感無味。亦未盡受用之妙
。惟沙利文之焙利麵包。全用機製。細軟鬆
勻。而種類又復甚多。兼衛生與變化而有之。
洵可受用不盡矣。

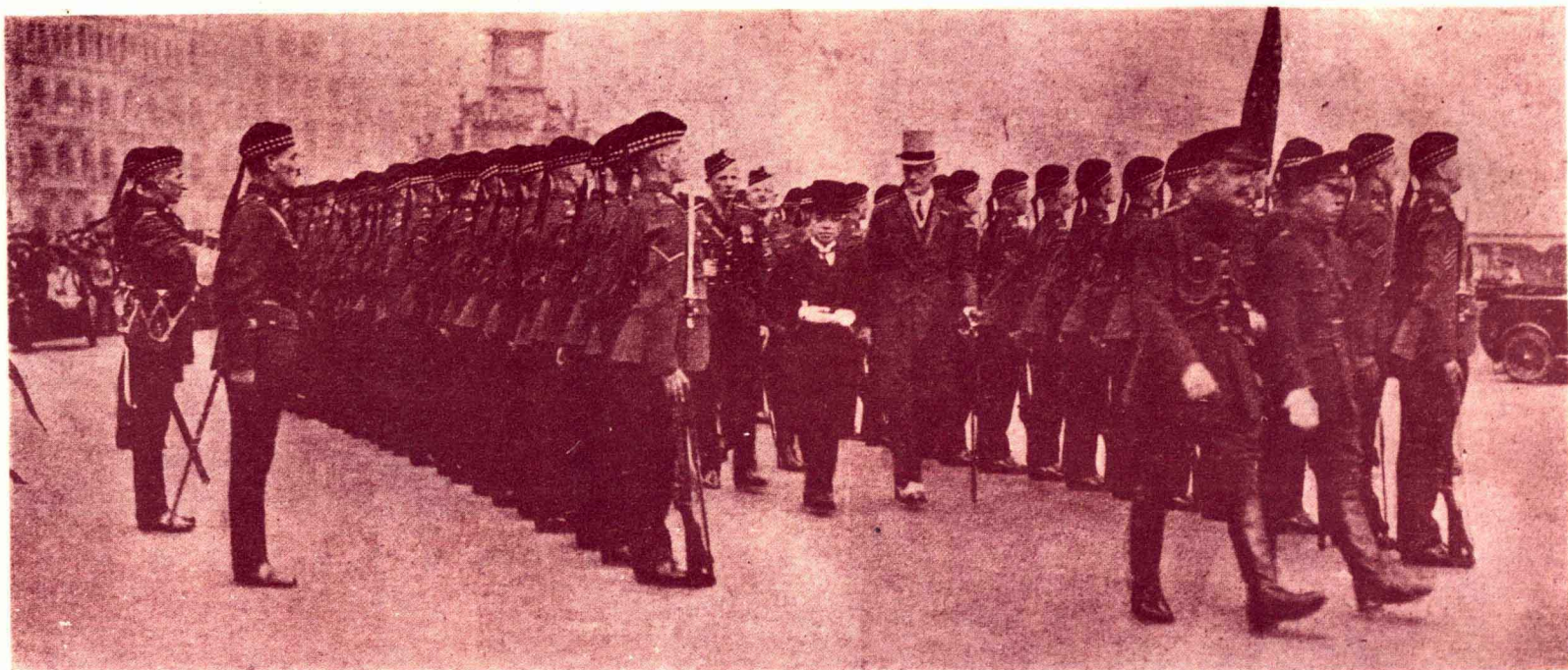
吃了受用



南京路沙利文啟
卅六號
電話三八〇二

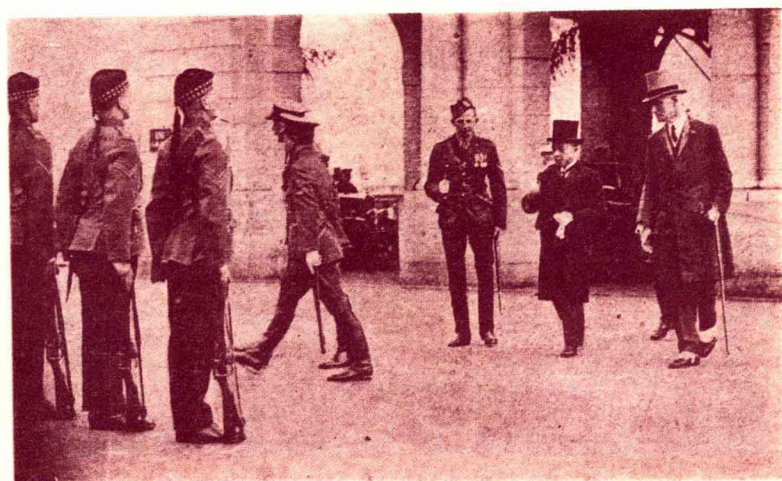


宴公夕除歷舊生學留與士博成維陳使公國中敦倫



(寄英黃)

(氏李爲者帽禮黑督港爲者帽禮白戴)深濟李迎歡禮典之重隆最以府政港香



(寄英黃)

影攝時岸登港到深濟李

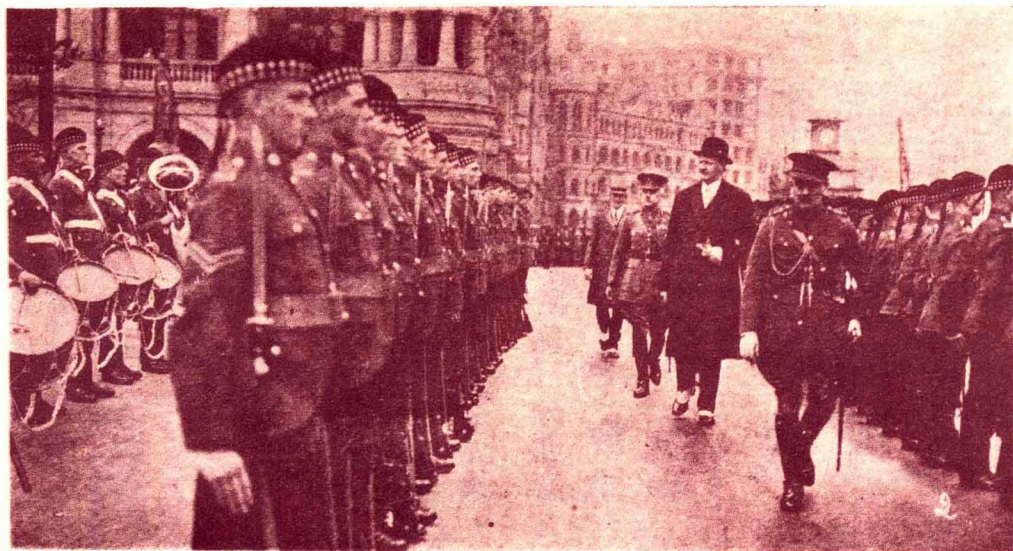
香港兩大歡迎禮



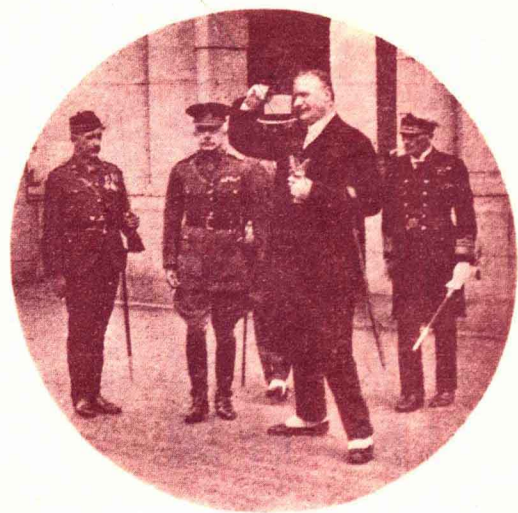
(寄英黃)

官軍從隨港赴深濟李

策 陳 3 唐景徐 2 長惠張 1



影 攝 時 兵 閱 使 公 英 迎 歡 府 政 港 香



(關瑞亨寄)

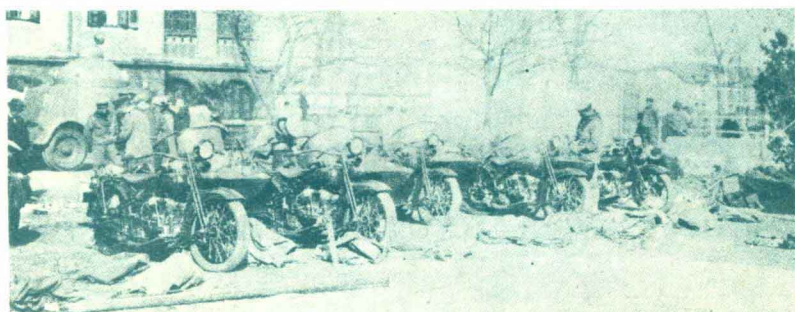
港抵氏Lampson辛浦藍使公英



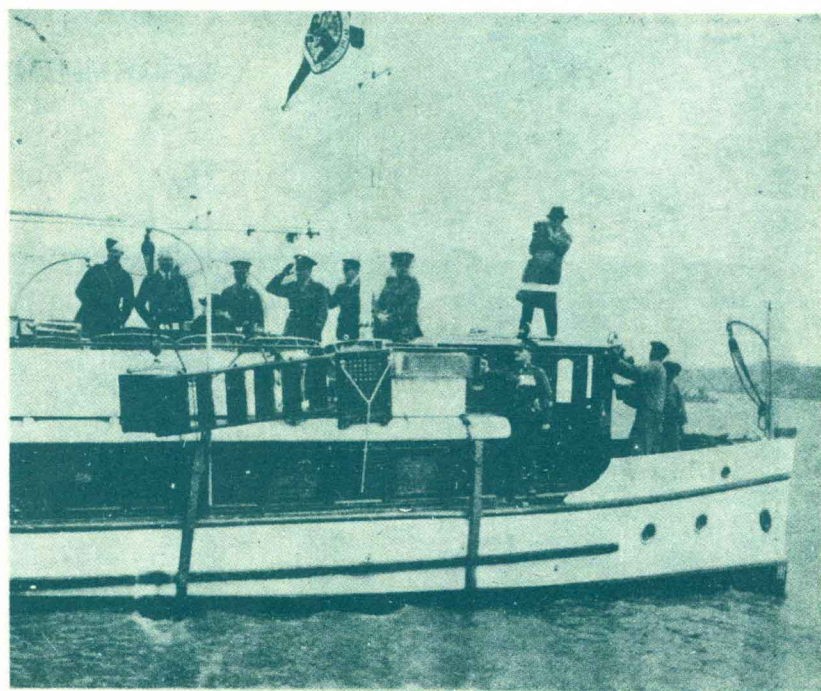
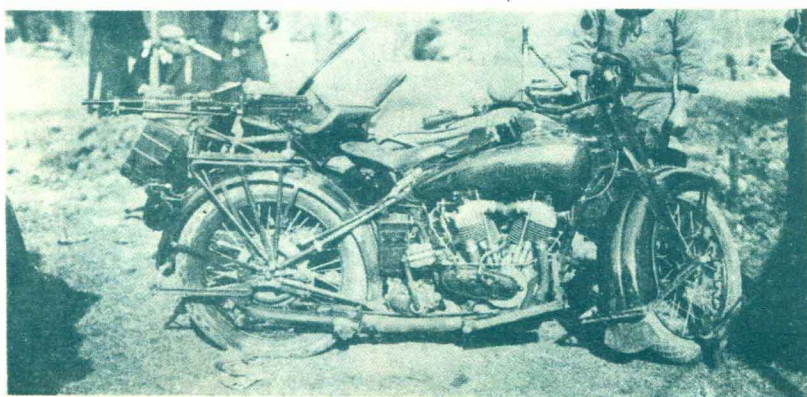
官軍級高兵日海上



兵閱時滬離令司團勇義海上



車單電裝武之用駛兵日海上(下上)



滬離令司團勇義海上

(長澤攝)

中國養鷄學社招收學員

養鷄爲國際大運動之一。本社爲發揚此項新事業，廣植人材起見，用特殊科學方法，將秘訣公開函授，保證學成，務使民衆多得一行高尚事業，增加國家富源。備有詳章，函索附郵二分即寄。

社址上海江灣用家宅三十三號

中國養鷄雜誌出版廣告

本雜誌內容豐富，不尙空談。月出一冊，定價低廉。定閱全年，祇收大洋一元。兩年一元八角。郵費在內，國外酌加二成。第一期現已出版，訂閱請從速！

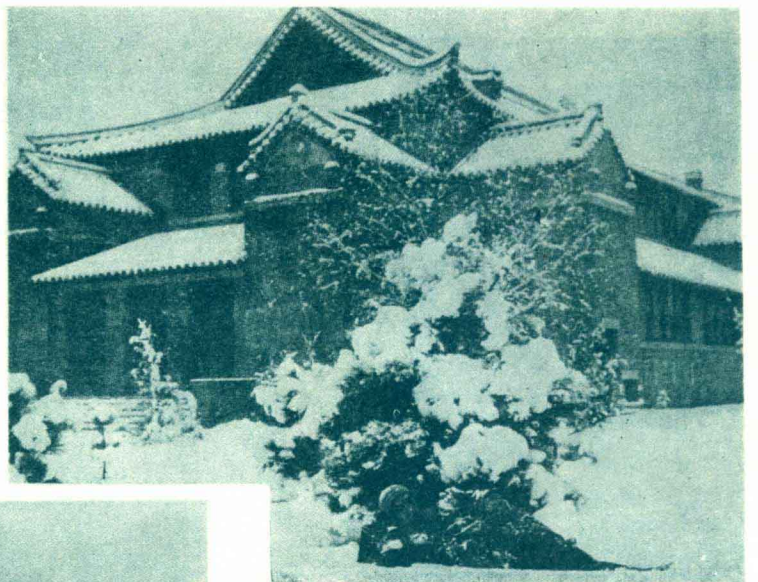
訂閱處中國養鷄學社
代售處良友圖書印刷公司



(攝帷劍潘) 雪獸人前禮大金
像身面之堂學陵

(攝均寶吳) 學大子女京南

雪中首都學府



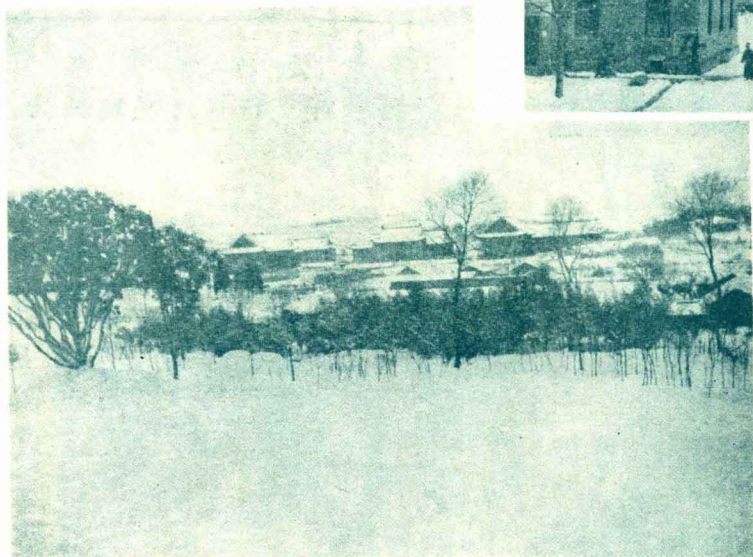
(吳寶均攝)

堂假會種京日人千可禮大金
此多大各南近餘容堂學陵

趣興殊持雪於對人方南
(人雪造鄉同廣兩學大陵金)



(上)金陵大學一農林學院二
科學館三教室及圖書館四宿舍
(潘劍帷攝)



本報

銅鋅版之

製造者:

金星

製版所

靜安寺路

A壹貳貳號

電話

西三三九號

金星

俗風古蒙



薩菩活之古蒙
權之禍降福降有謂信迷民人



飾服婦夫翁富名著一古蒙



東裝行旅天冬
里餘百三行日每駝駱種此

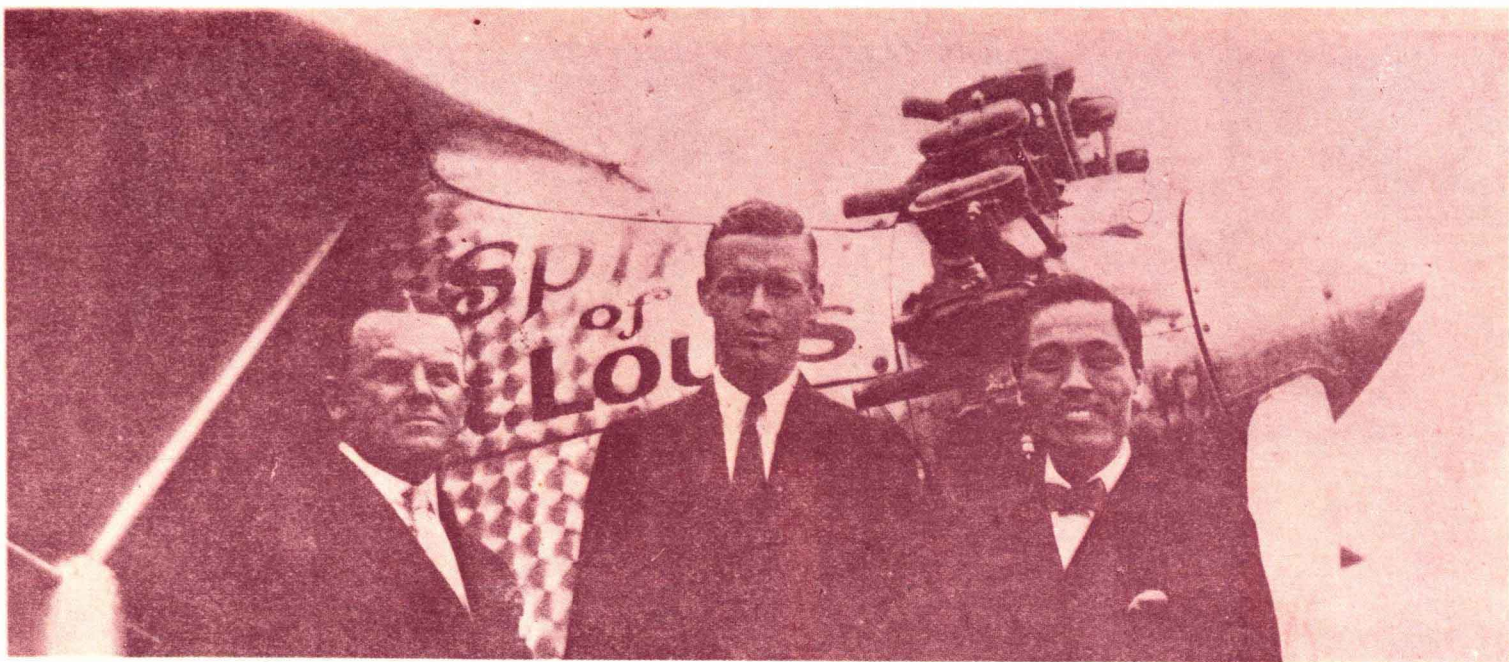


東裝女婦之中式儀教宗古蒙



東裝子男之中式儀教宗古蒙

飛渡太平洋之先聲



(奇波銳黃)(師之碧林左。碧林者功成行飛界世中。來天黃家行飛國中右)影合友良三界行飛



COLGATE'S

美商貿勒洋行經理

上海外灘二十四號

美味無窮！

口中清淨，食物皆新鮮有味。珂路綽絲帶牌牙膏用於飯前。使君口潔。即能增加食物之美味。且牙膏之成分。僅白粉與胰皂。毫無砂礫。故不損牙齒。不傷牙肉。日用三次。其味無窮。

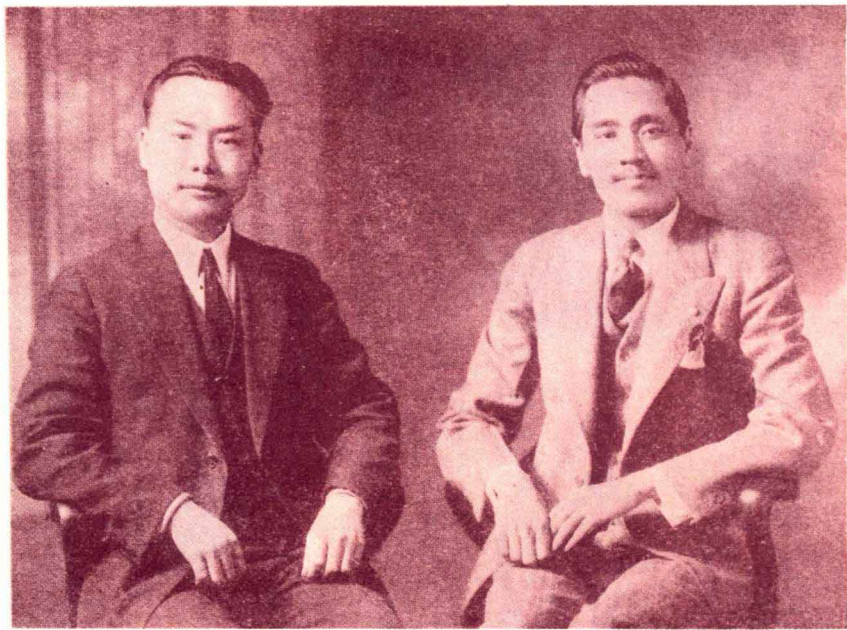


法良齒潔

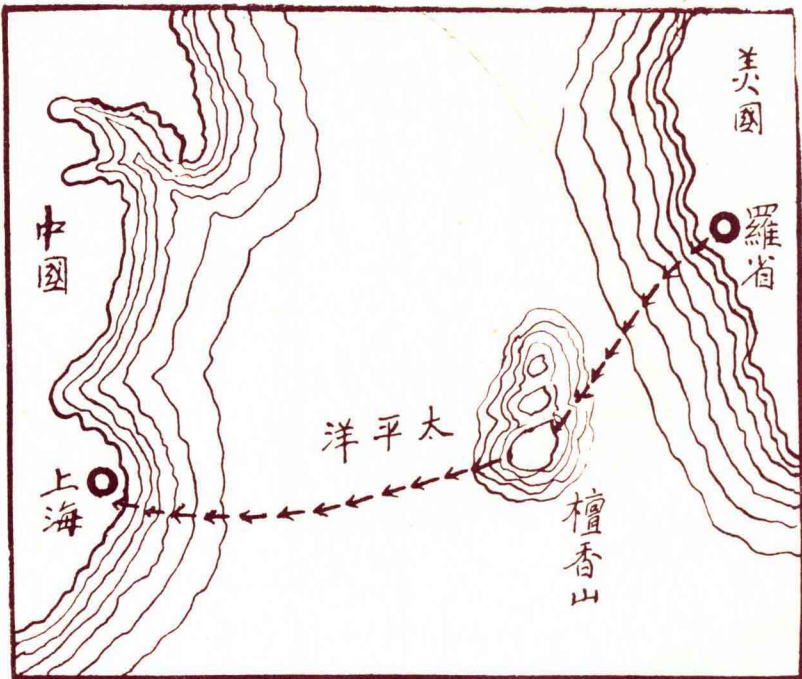


朽牙防預可膏牙綽路珂

留美中國飛行家黃天來君，準備於今年六月中旬由美國羅省起程飛渡太平洋而返國，其計劃已在羅省日報發表，預算此舉需款十六萬美金，現已籌得十三萬。此舉若果成功，則我國在世界飛行事業上將有一位置也。



影合君波銳黃家育教僑華華高雲與君來天黃

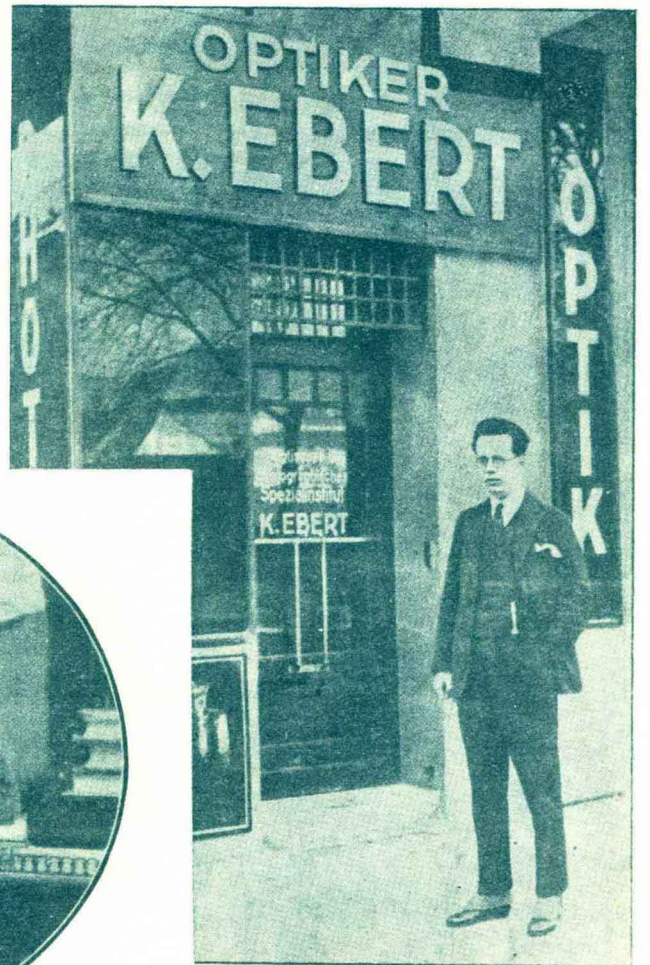




影 攝 開 公 次 一 第 探 暗 府 政 斯 羅 俄



(右)德國總統之子所辦眼鏡
店開張時攝影(下)最近逝世
之英國小說家 Thomas Hardy
遺像(左)新任菲律賓總督
L. Stimson



春 令 要 藥

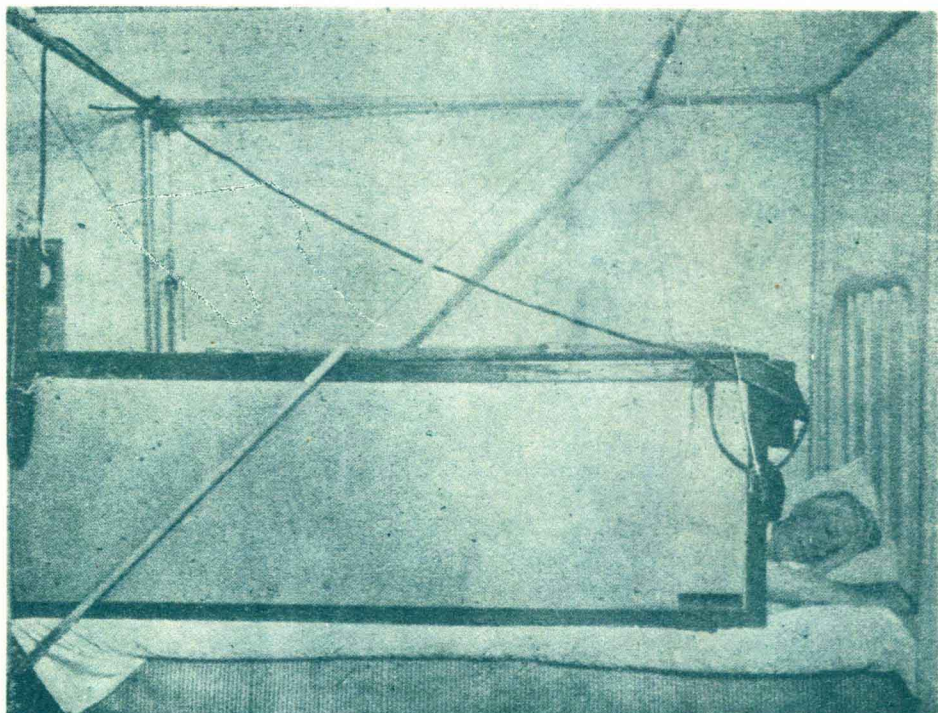
時屆春令百草放青花葉萌芽吾
人身體之康健亦與時俱進尤當
注及其灌溉之力先當潔淨其內
腑使其清涼爽適藉以抵禦夏令
暑熱時間之各種疾病最適當之
方法乃是先使消化之機械清潔
無垢紅色清導丸正是適用靈藥
並無他藥可能駕乎其上有微利
平肝潤腸導滯之妙用清導丸利
便之功用無分強弱即如強壯男
子及軟弱孕婦均屬相同即老年
男女亦正相同也且服之無成癮



不服不便之慮亦無肚腹絞痛之
虞福建西埔郵寄代辦所徐壽椿
先生來示云鄙人曾患肝火上升
大便不利百藥無效日前購服紅
色清導丸非但平肝利便而且精
神倍增辦事大有餘力可稱濟世
良藥紅色清導丸凡經售西藥者
均有出售或直向上海江西路六
十號韋廉士藥局郵購每一瓶大
洋六角每六瓶大洋三元郵力在
內收用郵票



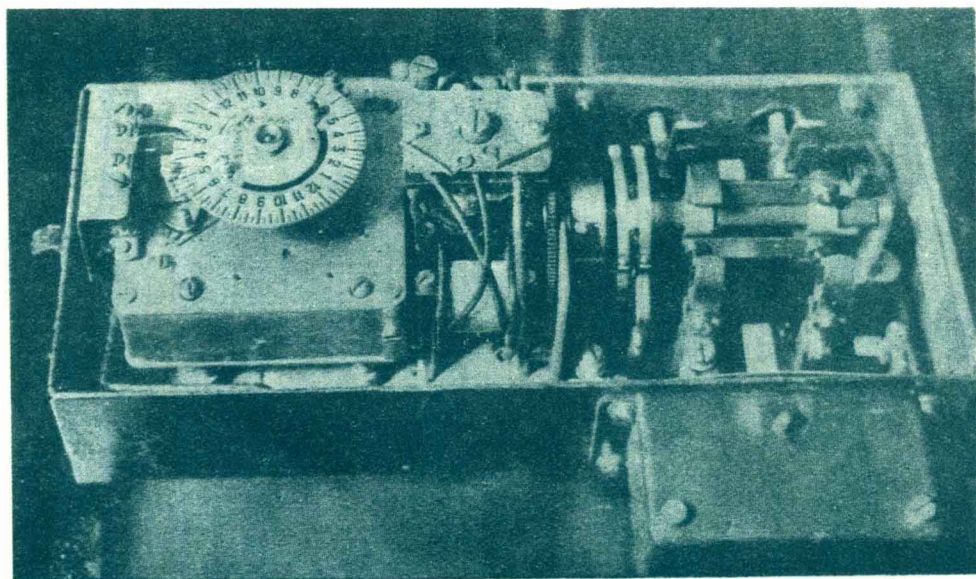
鐘 之 大 最 界 世



牀 氣 電 之 合 適 度 溫 被 蓋 用 不



馬 羅 于 列 陳 呖 廿 橫 呖 五 十 高 像 尼 里 沙 毛 利 大 意 。 相 照 影 攝 之 大 最 界 世



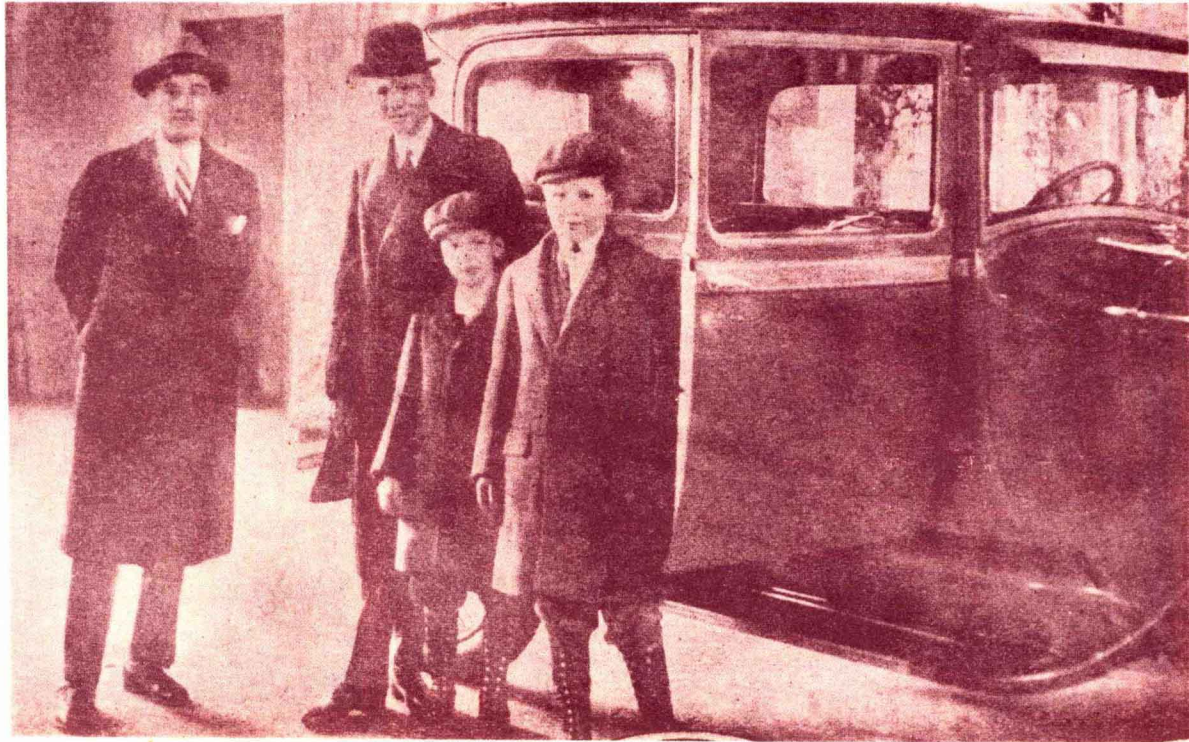
萬 百 一 金 美 值 約 件 机 套 全 城 哥 加 芝 於 設 計 時 之 確 準 季 四 光 日 用 利

人 體 表 情 美 (畫 集)

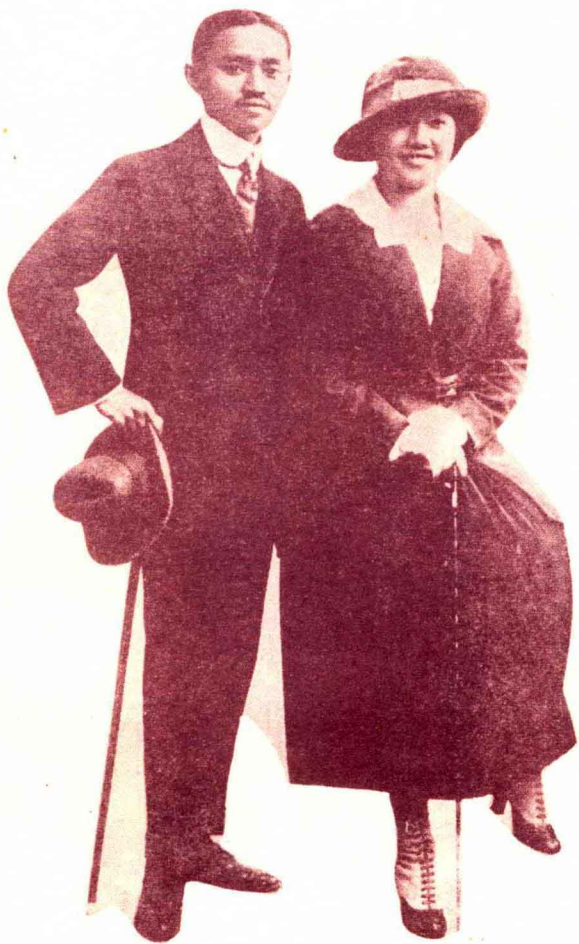
萬 籟 鳴 作

實 價 大 洋 一 元

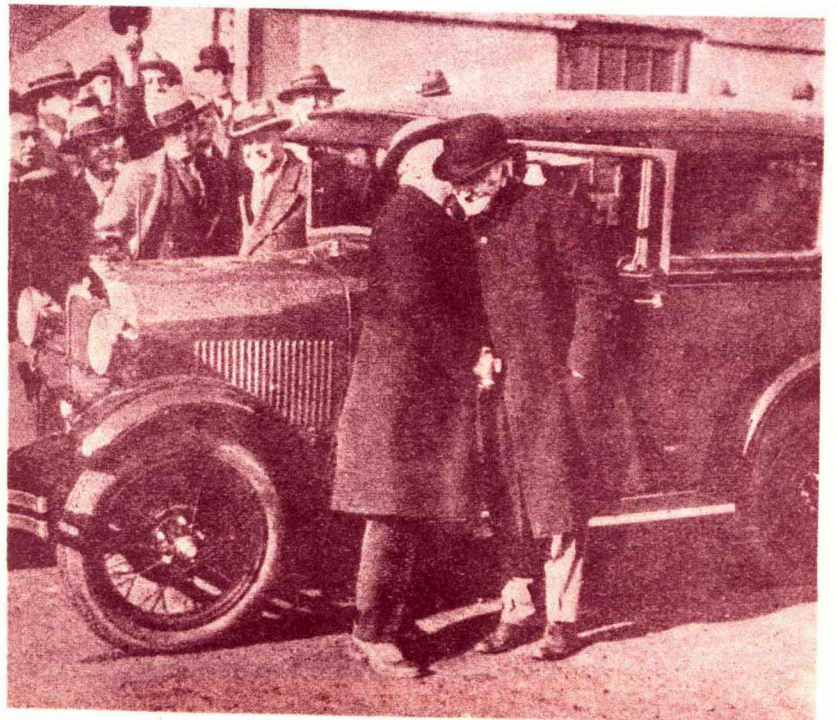
畫家萬籟鳴把幾年來所作人體繪畫選編成集，內有作品百餘幅，由準確的線條至現代的創作的筆調。兩色套印，精之至。不單是一本可鑑賞的畫集，更可作研究人體美與表情的參考。



影合孫及子之 Henry Ford ~ 王大車汽國美

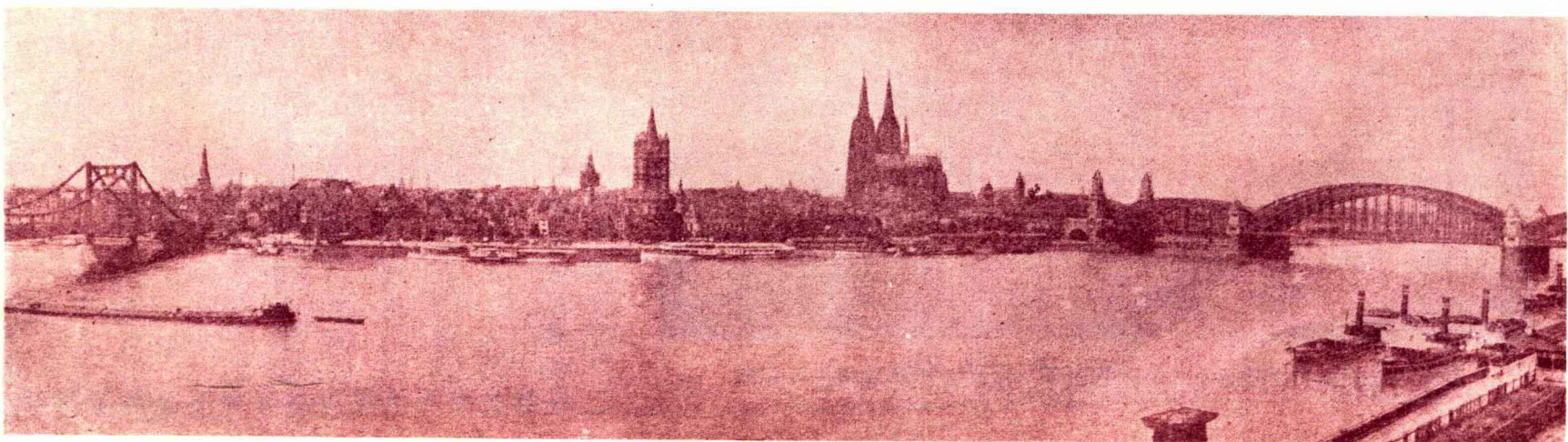


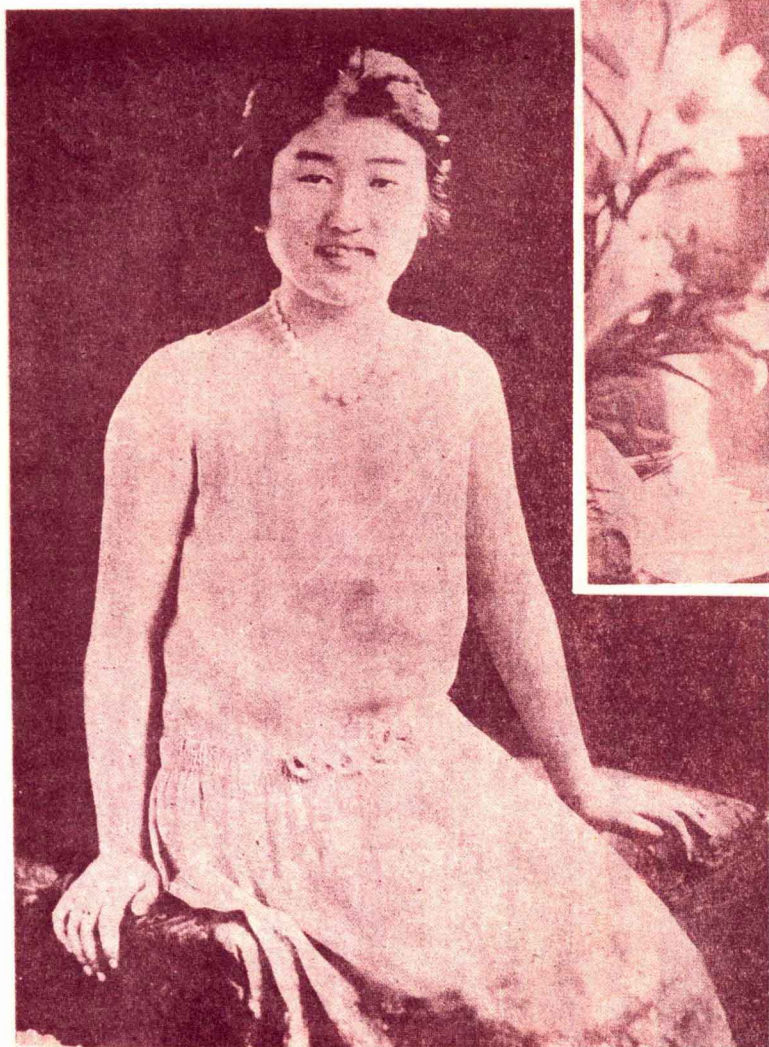
暹羅皇與皇后合影



車式新輛一第特福坐試 Edison 家明發

景風 Cologne 之畔河因來
城此於行舉將會覽展刷印國萬年今

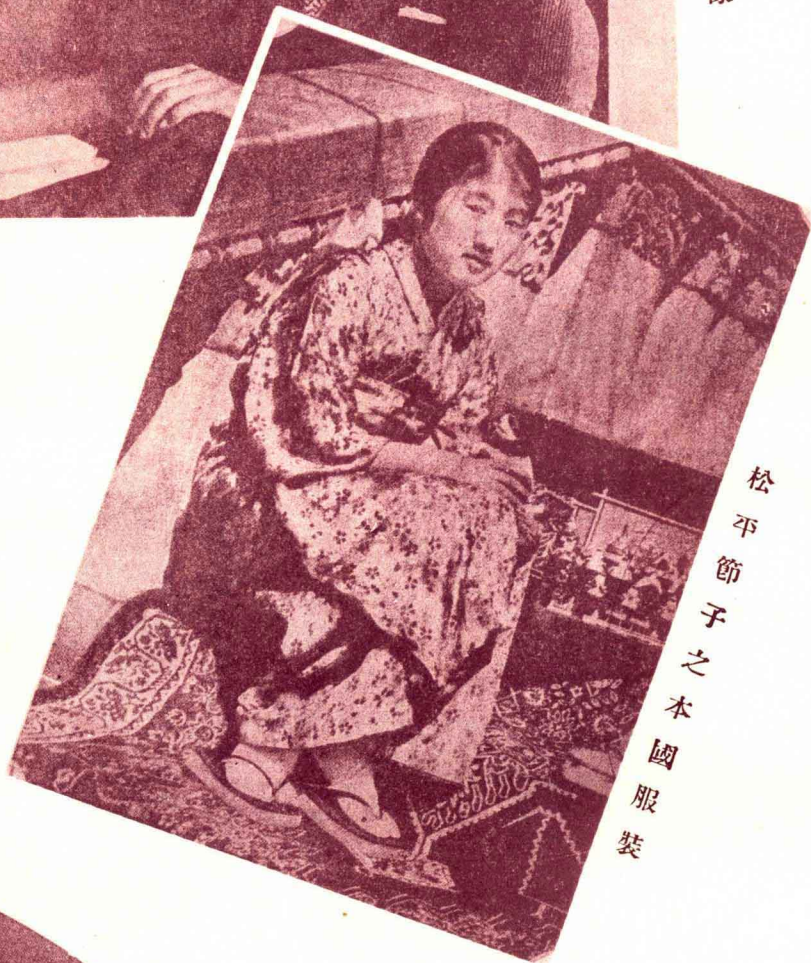




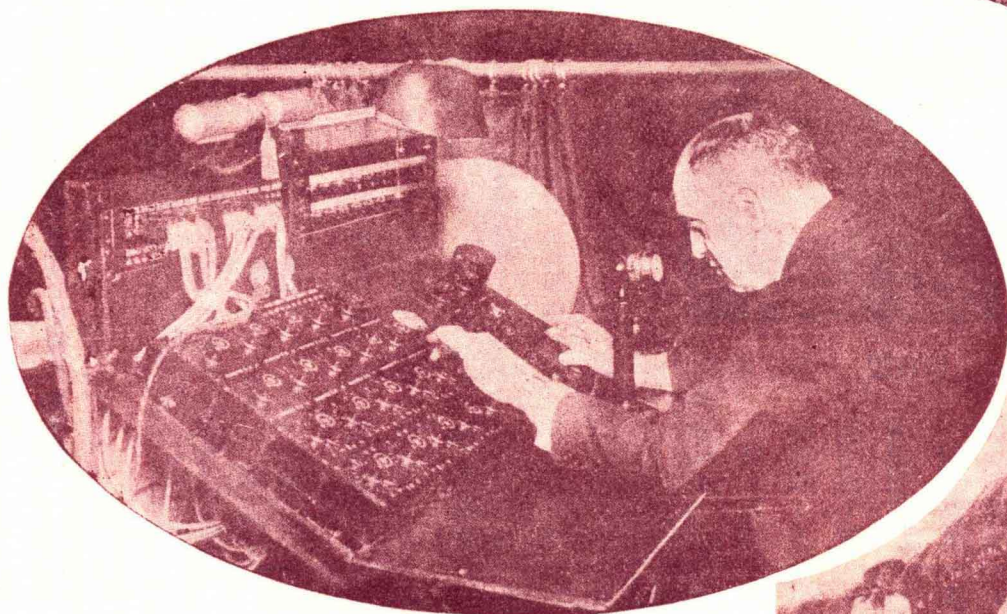
(女之使公本日美駐) 姬子節平松之婚定弟皇本日與



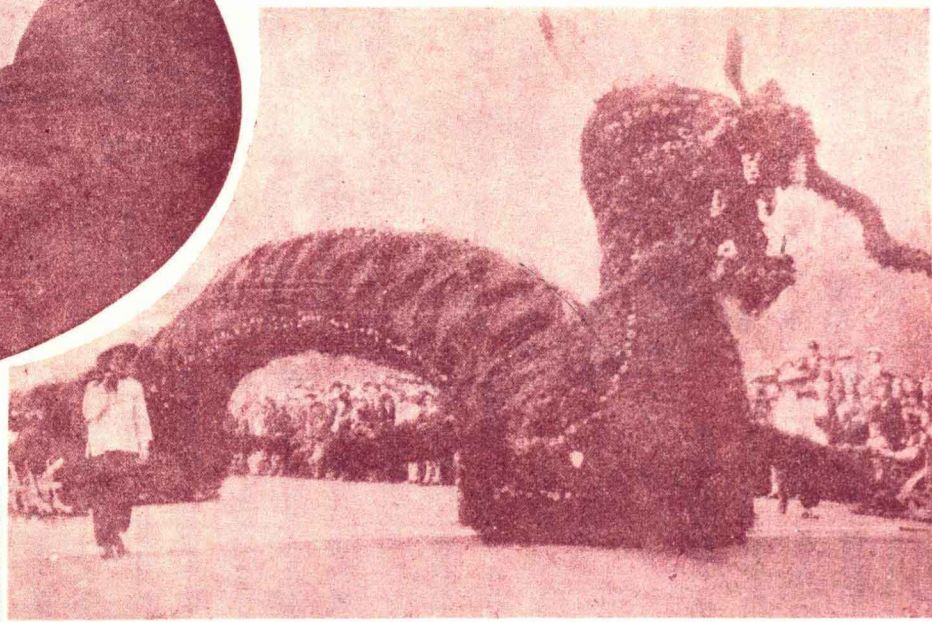
日本皇弟秩父肖像



松平節子之本國服裝



作動之台全導指机按者關機演導演導式新台舞國美



龍大國中之會大花瑰政省嘉國美



軍子童校學民新羅暹

廖烈進寄

漢光

陳虞孫

火炭般底日輪把大地上一切幾乎要蒸熟了。田間的玉蜀黍給烘得豁豁刺刺地作響。樹頭和水面都沒有絲波動。活潑底小鳥都藏躲起來，留著三數隻蝦蟆，蹲在水邊懶洋洋地發出短濁底啼聲，好像嗓子也熱膩啦。人們只向着蔭處走避，如同把牛肉安到冰桶裏，防臭腐一樣。幸而，那灼人底火球給時間驅到西山下；大地重新得到牠底清涼；一切覺得甦醒了。幾個青年要得到分外底輕爽，一齊下池塘裏去了。

他們經過幾度舒暢以後，都起來，像鵝鴨一般，息在鋪滿青草的岸邊，觀那街山底落日。牠那血紅底光把樹葉都映紫了。半天的霞光攪和着白絨般底雲彩。幻作許多形像。啊！快近七夕了。

「快近七夕，可以看見巧雲啦」一個忽地說。

「七夕，不是有鵲橋相會的故事麼？」又一個恍然地說。

「惠人，你底織女可遠哩！你們想什麼時候會啊？」

惠人並不作聲，還自望着那一角夕陽，漸漸地稀淡了。他底白皙底容顏顯出他底年青——纔二十以外。他底入鬢底濃眉和深大底凝眸，狠表出他底深摯力毅和濃烈底情緒。他已在菲列賓華僑底學校裏教過幾年書；臨回國的時候，嘗和當地一個富商底女兒訂了婚。但是她不識字，實在使他後悔。

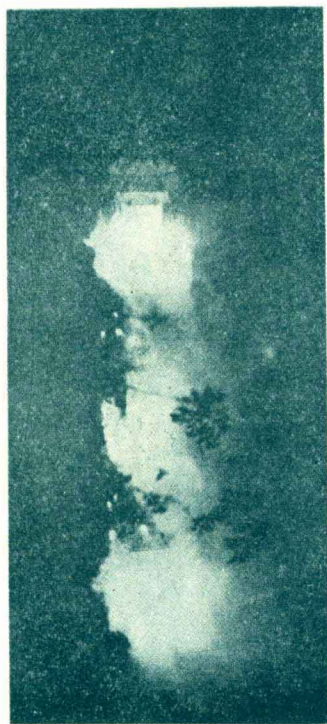
「漢光，你倒打趣我，你近來怎樣了。」惠人輕薄地說，「可是你那位看護奶奶，我實在有些……」

漢光笑了。他還是平時那種浮亂底樣子，搶着說「這就叫『情人眼裏出西施』啊！」他新近看中了一個醫院裏的看護婦；可是那女人不中他。

蒼然底暮色把人們趕去回家了。

兩月以後，漢光經惠人底介紹，到菲列賓去了。他在給惠人的信裏，附有一封，托他去請著名底袁太太遞給靜芝——他底心戀。那封信大意說：「……我怎地愛你，你却那般冷冷的，我實在氣得不耐煩了。現在只有向你正式求婚。這樣，你就算已我底未婚妻了。此後我要聽到誰和你發生關係，我一定在兩星期內回國，和他交併。……」

這封嚴詞厲句而無理要求的信，由袁太太交給靜芝。靜芝看了，先不作聲。瞪着眼一忽兒，忽地，她伏着桌子哭了。袁太太是著名底情場縱橫家；女人底哭正是她施展手腕的機會。她立刻發出一種尖利使人聽着打寒噤聲音，說，「何小姐，哭是沒用的。漢光信上既然那麼厲害，你總得想個法子，給他一個答覆啊。」



煙花英攝

潔。她自視，猶如嚴冬的枯枝，全沒生氣；像冰固底池水，無些微浪波；像魔鬼

漢光底脾氣是你知道的；他是什麼都做得出來的。」

「我是死也不情願的！」靜芝伏着，濕通通地說。

「唔，那不行啊！」袁太太底語聲愈有力了，「那我只好看管啦；聽漢光做出什麼來，你可不要怨我。」她站起來，勢要走了。

靜芝抬起頭，忙把她一手拉住。她底錯亂底前髮黏在額上，眼毛濡濕着，眼珠兒像熟紅底櫻桃一般，滿臉淚光，淚珠兀向嘴角邊流瀉。她扔袁太太坐下，說，允許儘可，但總嫌他性情不好，成天閒游浪蕩的。

「啊！你錯了！」袁太太很自負地說，「漢光不比從前啦。現在惠人已薦到菲列賓去教書，

你還不知道麼？一個月有二百塊錢，個個寄回來的。停天你要什麼就什麼，還有什麼不稱心啊！」

靜芝不哭了靜默着。

她又乘機進展地說，「好孩子，我總不會騙你的，只要問惠人就知道了。你答應他罷，讓我有個交代。」

「回後再談罷」是最後底答覆。她氣昂昂地走出來，像鬪勝底雄雞一般。

靜芝開始感受痛苦了。她後悔；悔不該意志那樣軟弱。她覺得自身如死囚一般。她看了年青

底人們像新春的嫩芽，含着蓬勃發展底希望；像汪洋底碧海，有無限底活動；像天上安期兒般聖

脚下死囚。她不願出門；她並不願見人。她要枯寂；她要保守她死亡般底枯寂。她每次按到漢光底信，總一看不看地撕掉，如同人們撕掉沿街發來的傳單一樣。

漢光因為總不得回信，就托惠人去疏通。勸進和安撫。惠人負着這友誼底使命，開始在靜芝處走動了。

冬之夜多麼清靜而寂靜啊！凜冽底大氣把一切都冷卻了，只剩下情人底心懷，在擁抱中，還保持着牠底狂熱。銀樣底月亮射出牠底柔光，撫摩着大地。森森底樹木在這寒光裏靜止着，發出暗示，似乎在說，在這寒夜，一切活動都應當停止。但是在那密林深處，却有一雙黑影出現了。

在幽靜底時間和空間的散步和密談是惠人兩月來安撫靜芝的唯一方法。然而，有時靜芝背着

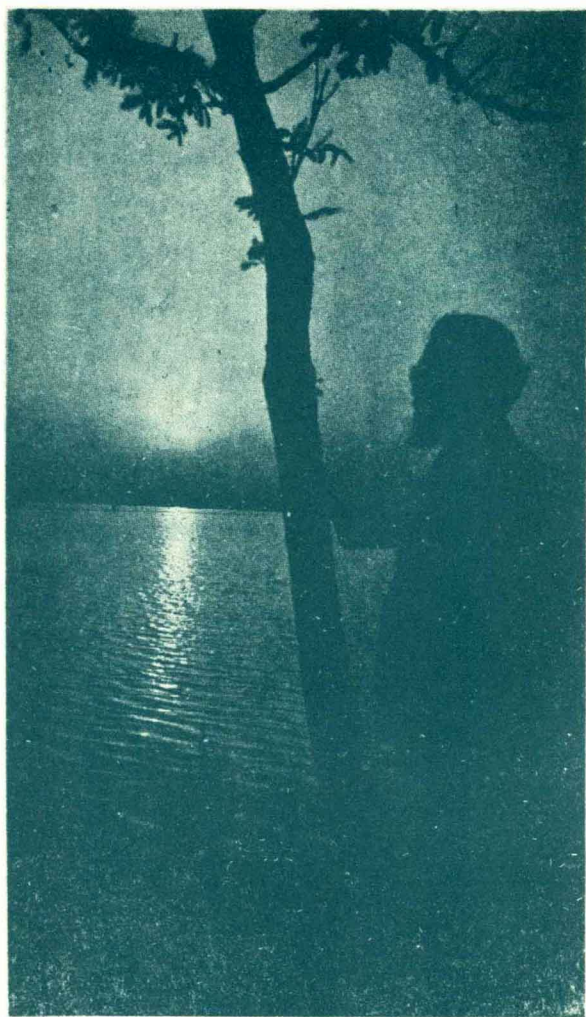
月流淚或凝視着他微嘆也打動他底情弦；他竟由憐惜更進一步了。他們倆沿着銀帶般底小溪走來。一條小橋——兩根細木排成的一架在溪上；經過時代風雨和農家鞋釘底剝蝕，只剩兩支木骨了。他們走上去；惠人在前，靜芝扶着牠底臂膀，慢慢地走着。底下底溪水沒一絲微波。靜芝底高跟鞋在精瘦底木橋上滑滑的。惠人慰着她，臂膀覺得她底緊握。兩人居然安穩地渡到對岸。她歎口氣說，「我只要一身托給你，心上就不怕了。」

惠人底心房突然膨脹，他覺得面皮火熱；他全身麻痺了。他抬不起頭，說不出話，連步都移不開。他們底心弦在靜默中共顫。

惠人如醺醉般回去。在書桌上，他見攔着一封信；一望封面上亂草般底字，就知道是漢光寄的。他底狂震底手捏着那封信，再也沒勇氣去拆。他不敢；他怕漢光。他心裏有缺陷；他覺得對漢光生愧，甚至對他底信。忽地，他覺自好笑起來，似乎自罵地說，「你太糊塗了，太小心，太懦怯了。在這深夜裏，連一顆纖塵都入睡的時候，有那個第三者知道呢？而況隔着這麼遠。」於是他坦然地拆看了。但是，信裏說要回國結婚的話，却復給他暫自由的心靈一下猛烈底打擊。他在房裏，銜着煙斗往復徘徊，直踱了一夜。一星期後，大家傳說，惠人和靜芝同時失蹤了。

吳橋鎮是個富庶底鄉集，可從居民底紅油團臉和身上綫出染缸的青布臭氣看出來。總在飯後，男人都換了青布大褂，提着長煙管，一步一搖地走到集上一個茶棚裏。他們那被風雨和勞作硬

(續於第廿一頁)



夕照中之孫伏園君

孫君，曾主編著名刊物多種，現為貢獻旬刊編輯。

(曾仲鳴攝)

巫君為華僑中名高望重者，為人和厚，每當堂門發生，輒賴以調停。

美國華僑巫理唐君



孫伏園與曾仲鳴君

相館

照

滬江

上海北四川路

肖像請到

欲照美術

純粹藝術的介紹
光藝照相館
尋常的攝影，但求真肖（Accurate），所以是機械的工作，甚少藝術的價值。什麼？就是藝術的攝影呢？就是審美的真肖（Artistic Accuracy），因此藝術的攝影價值高，同時也是不容易，非有專門研究和豐富經驗不可。
光藝照相館是彭望軒先生等所開辦，雖然沒有長遠的歷史，可是已有超然的成績了。該館設於靜安寺路三十四號電話西一五九六。營業時間上午九時起至下午八時正。

迷

途

李儀生

李君焰生曾在南京主編中山日報，

在廣州主編國民新聞附刊，常與共黨筆

戰。最近爲了給上海新報來滬，公餘爲

本報寫這篇小說——以廣州共黨禍亂做

背景，用小說體裁指斥共黨的錯謬，而

描寫這紛亂時代的青年思想之苦悶。

——編者附誌

寒松因爲不能容於他所認爲缺乏理性的政治局，離開他的工作所在地，攜着他的簡單行李，作再度的流亡去了。

峭的春寒，尙在施那冷的威權，向着居留在她的領土時令下的人們來施放。在春天的早晨裏，寒松還是怯怯地躲在被窩裏懶洋洋地而不肯下床，向同伴討得日報來躺着看，『槍斃希圖越獄共黨十五人』一段新聞，映入他的眼簾之後，便發覺到他的族弟李承中是被槍斃了，他怔怔地把幾年來的回憶，一幕一幕的在腦中如影畫般演過。

寒松在鄉中任小學教師的時代，學生最令他滿意的，承中以家族的關係和勤力的結果，是其中的一個，『你不斷的勤學，將來是一定有成就的，』見着承中，常常都是這樣勉勵着，

承中在這年的夏天是畢業了，爲着學業的繼續問題，覺着額向着寒松商量并且請求幫助，

『松哥！我將來的學業，怎樣打算才好呢？』

我的家境不大好，父親爲保守其微薄家產的緣故，一定是不放我進學，我的學業，不是從此完了麼？松哥！還是幫我想點法子罷！』

『想法子？我有法子當然要幫忙，但你知道

，我的學業繼續問題，也是因經濟關係無法解決，才來幹這生活啊！那裏能夠爲你想法子呢？』寒松很悵悵地回答他。

『那我不要你爲我作學費的幫助的！』承中很着意地辯明他說話的命意，接着又說『我很希望你和伯父勸勸我的父親呢。』

『這是我應該要幫忙的，我准在星期日和我的父親下鄉去！』寒松很爽快的回答他，同時並安慰的說：『你不要憂慮，這事我總爲你辦妥，你不是要去省城麼？』

『是』承中點點頭『因爲七月間有許多同學也去呢。』

寒松爲革命潮流所推盪，把他讀社會主義書籍而構成對可憐農工的同情心，鄉中如土匪般的軍隊，給革命軍肅清了，於是開始做工農運動和國民黨的工作，脫離了學校的教育生涯，從事工農的教育生涯。

全國工人代表大會的召集通知書接到之後，寒松便代表去省會出席了。

他到省之後，承中和幾個同鄉的學生來訪他，問了鄉中工農情形之後，邀他去茶樓品茗，說了些不關重要的話之後，承中和他幾個同伴縱談革命理論起來。

『中國現在非革命不行，誰都知道了，你看

帝國主義利用政治侵略經濟侵略文化侵略政策來滅我們中國了，軍閥來殺害我們人民了，貪官污吏，來剝削我們人民了，土豪劣紳，也逞其社會

固有的地位，魚肉鄉民之外，對我們青年施行壓迫了！』承中漲紅了臉，很慷慨激昂的說，隨向着我說『松哥！你是知道的！對麼？』

『很對！所以我們國民黨要去領導國民起來革命了，』他順口答，隨手倒杯茶喝下去，微笑的對着承中說：『承弟！一別年半，你已進步得多了，』承中表示一種自得而又謙遜的神氣，他的同伴，不住的向他使眼色。

『松哥！你說革命，應該怎樣呢？』承中向寒松問着。

『現在革命不是已經開始了麼？』寒松很注意而故作自然的答他。

『我以爲我們革命一定要徹底，最徹底的革命，要算共產黨了，』他那略矮而面部略黑色一個姓劉同伴插口的說，寒松微笑着。

『我以爲要革命，非加入共產黨不可！』一個面部瘦削而牙微露姓張的同伴說。

『那末！國民黨是不是革命的呢？』寒松反問着。

承中和他的同伴，靜默了一陣，又是另一很康健姓利的同伴喘喘着說：

『是，革命的。』

『那末！我們革命就去革罷，國民黨既是革命的，我們又何苦多此一舉，要加入共產黨呢？』寒松很嚴正的說。

『你要知道！三民主義是不大徹底的，國民革命成功之後，工人也是不得什麼利益的，你看

，民生主義的平均地權節制資本，地權仍在，資本仍在的，怎樣能够徹底呢？』一個同伴很緊張的說。

『什麼話？我深信革命是因不平而起的，大家能够平等，革命就是徹底了，』微笑着對着剛才發言的同伴說：『你誤會了，平均地權，地權固然仍在，但地權已經不是地主所獨有，農人也有地權了；節制資本，資本固然仍在，但資本已經不是資本家所獨有，工人也有資本了。那時地主與農人，資本家與工人，不是一樣平等嗎？貧富階級，不是打破了嗎？怎麼這樣還說不徹底？』寒松爭辯而帶解釋的說，說了之後，睨着他們微笑。

四人你看看我，我看看你，還是姓陳的同伴姓劉的同伴以眼示意叫他再說。

『那末！你不是反對共產黨，反對共產主義嗎？』劉對寒松帶着質問態度很緊張的發問。

寒松又倒茶喝了一口，很從容的用筷子夾一個點心送進口去，態度很安詳而帶着否認的神氣說：『我沒有反對共產黨和共產主義呀！我不過是一個國民黨員，信仰本黨的主義呀！』

『自然！我知到李同志是不反對共產主義的，因爲聯共政策是總理定下的呢，』劉很圓滑的接着說。

『誰不知大同共產社會是人類文明的極軌？所以我不反對共產主義，況且容共政策是總理定下的呢？』寒松故意表示贊成他們的意思一般。

寒松說了這話之後，以眼望着承中，看他有什麼說話，但承中總是默默沒有出聲，寒松在袋



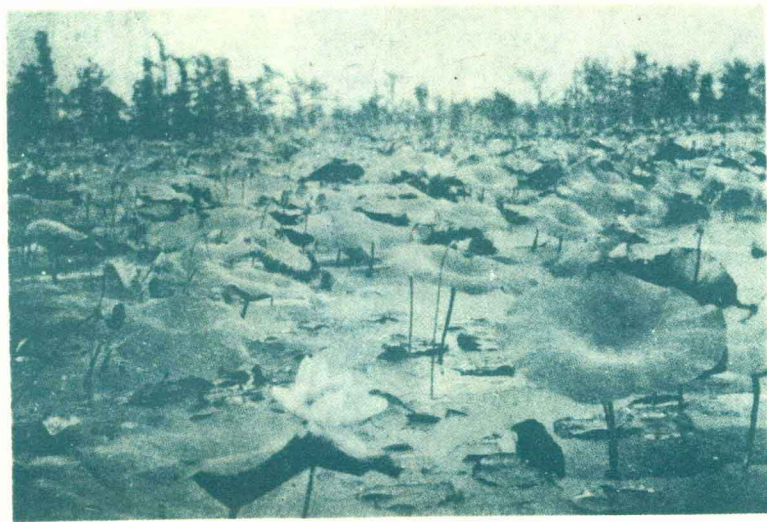
影 麗 士 女 蝶 胡



出汚泥而不染

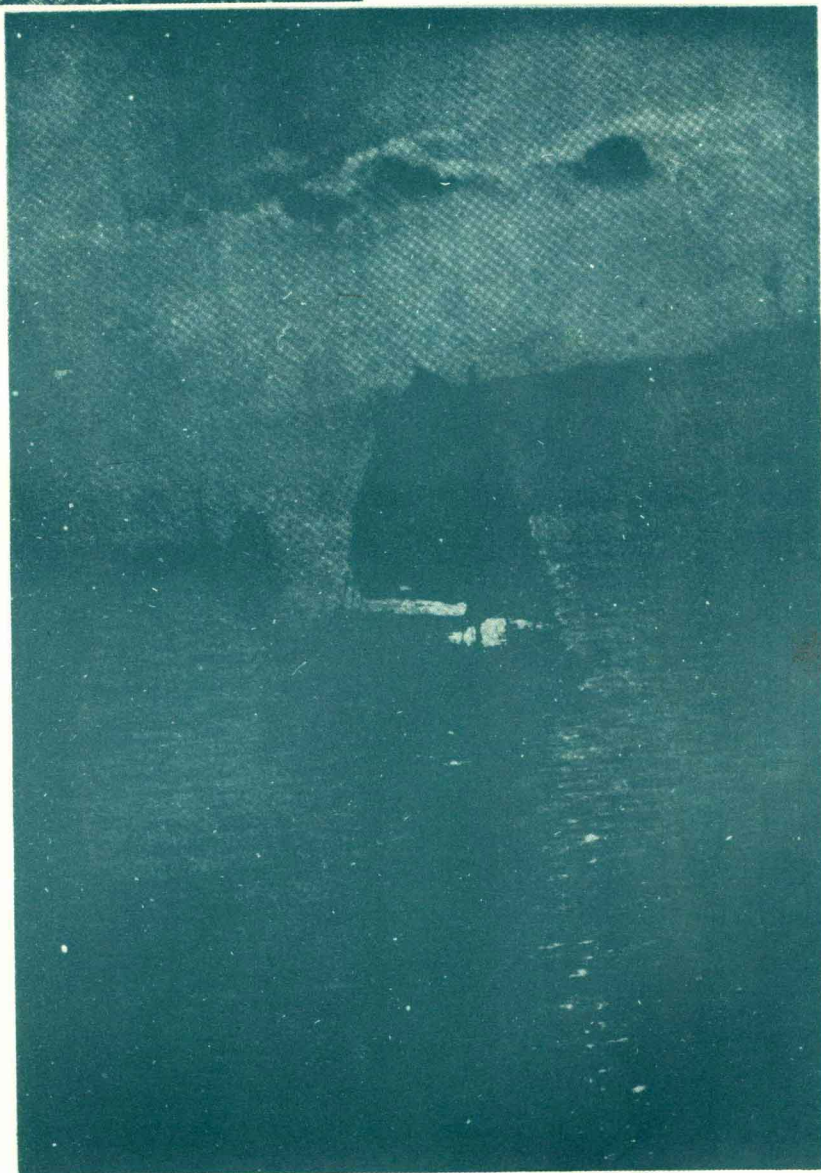


雀與樹的水邊



荷池

沈家駒攝



南海沿途一印象

品珍磁古

藏之德施



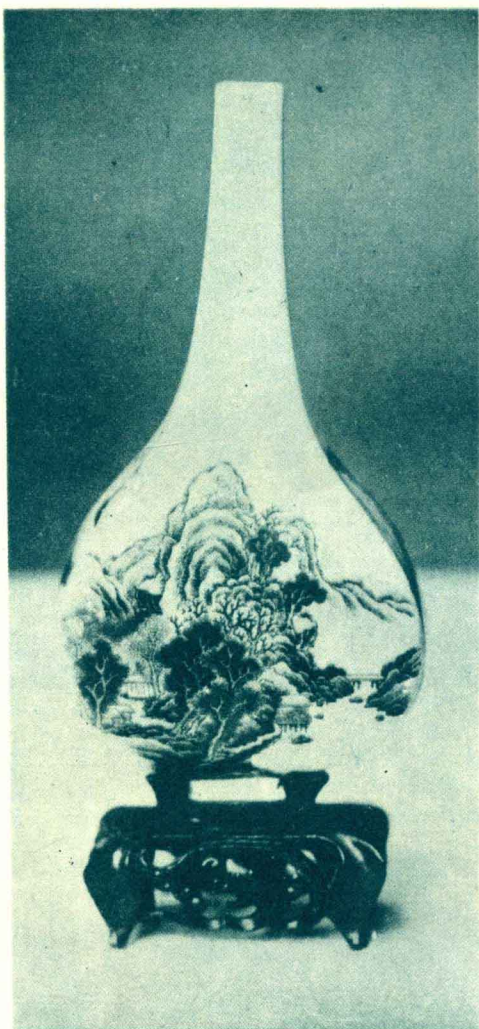
面二之瓶方四定北宋

萬愛悠悠心自知，
強顏於世轉參差，
移牀獨向西風裏，
臥看蜘蛛結網絲。

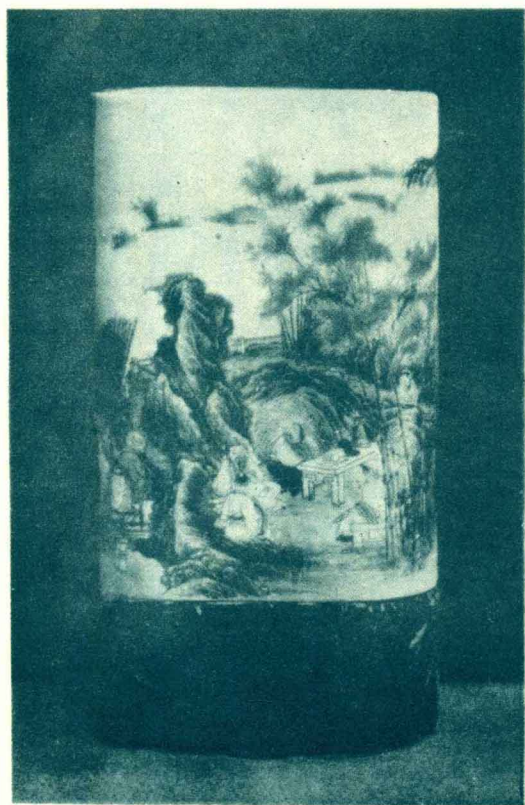


面一之瓶方四定北宋

烏石岡邊綠繞山，
紫荊細倚水雲間，
招花嚼葉常來往，
只有風似我閒。



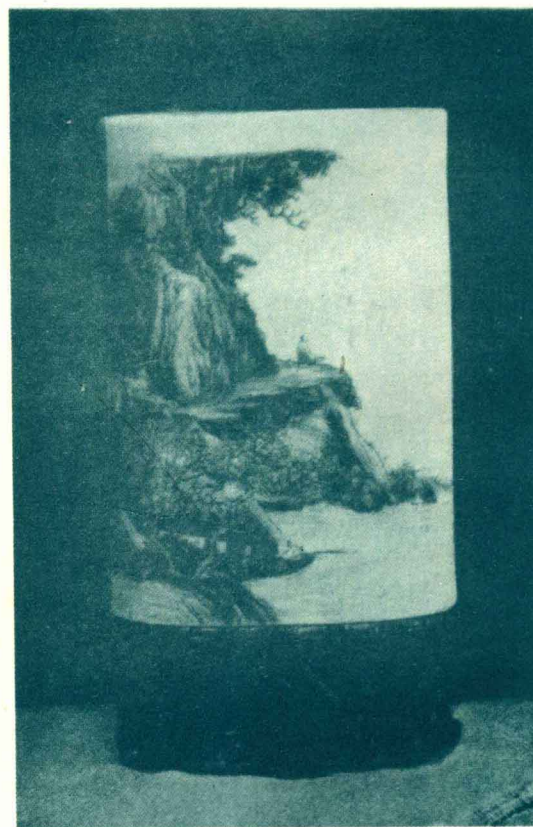
一之瓶磁軒月古隆乾
半寸三高地白



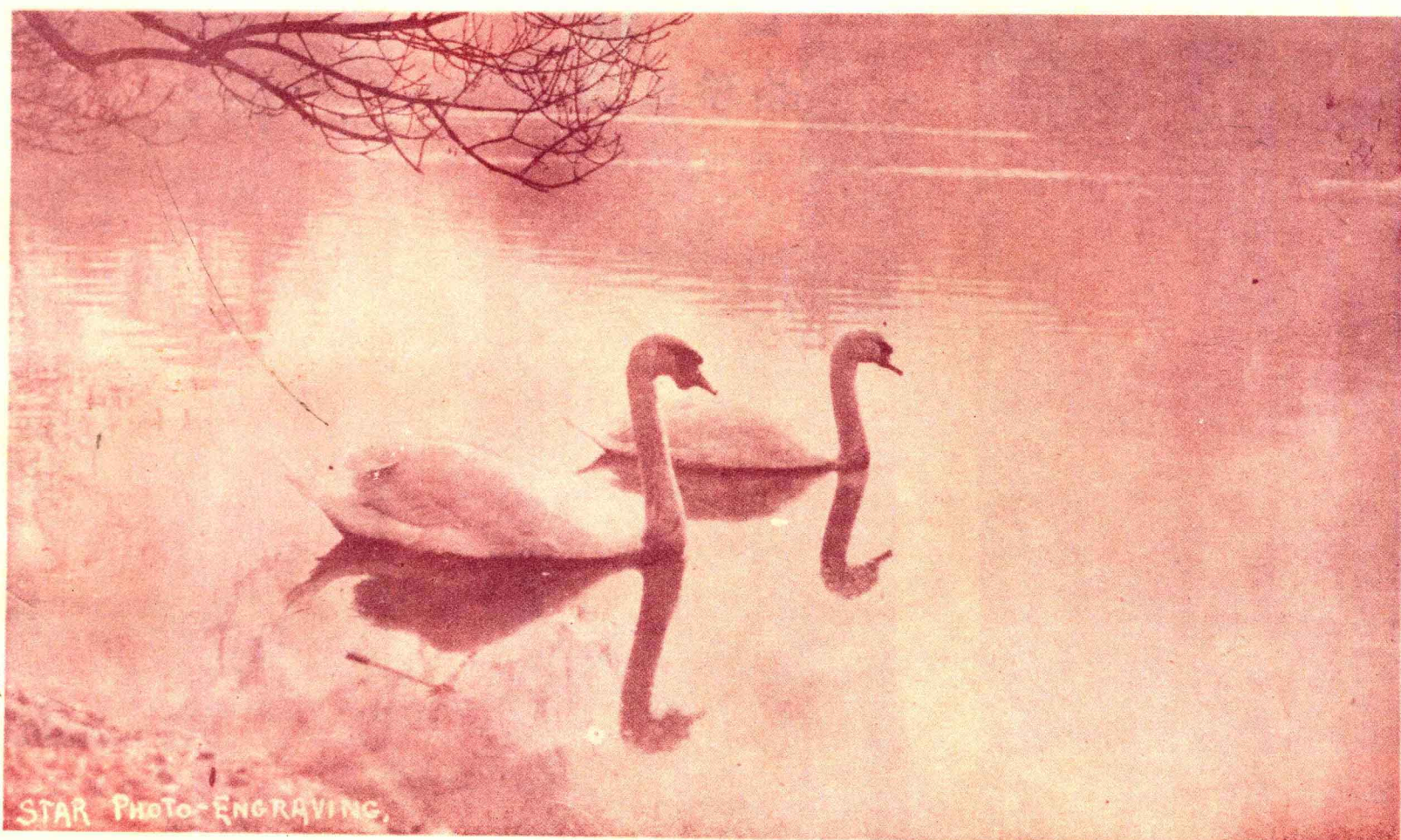
筒筆軒月古隆乾
半寸四高彩五地白

告 預

下期有大幅彩
色精印之柴窯
古磁瓶美麗名
貴先此預告

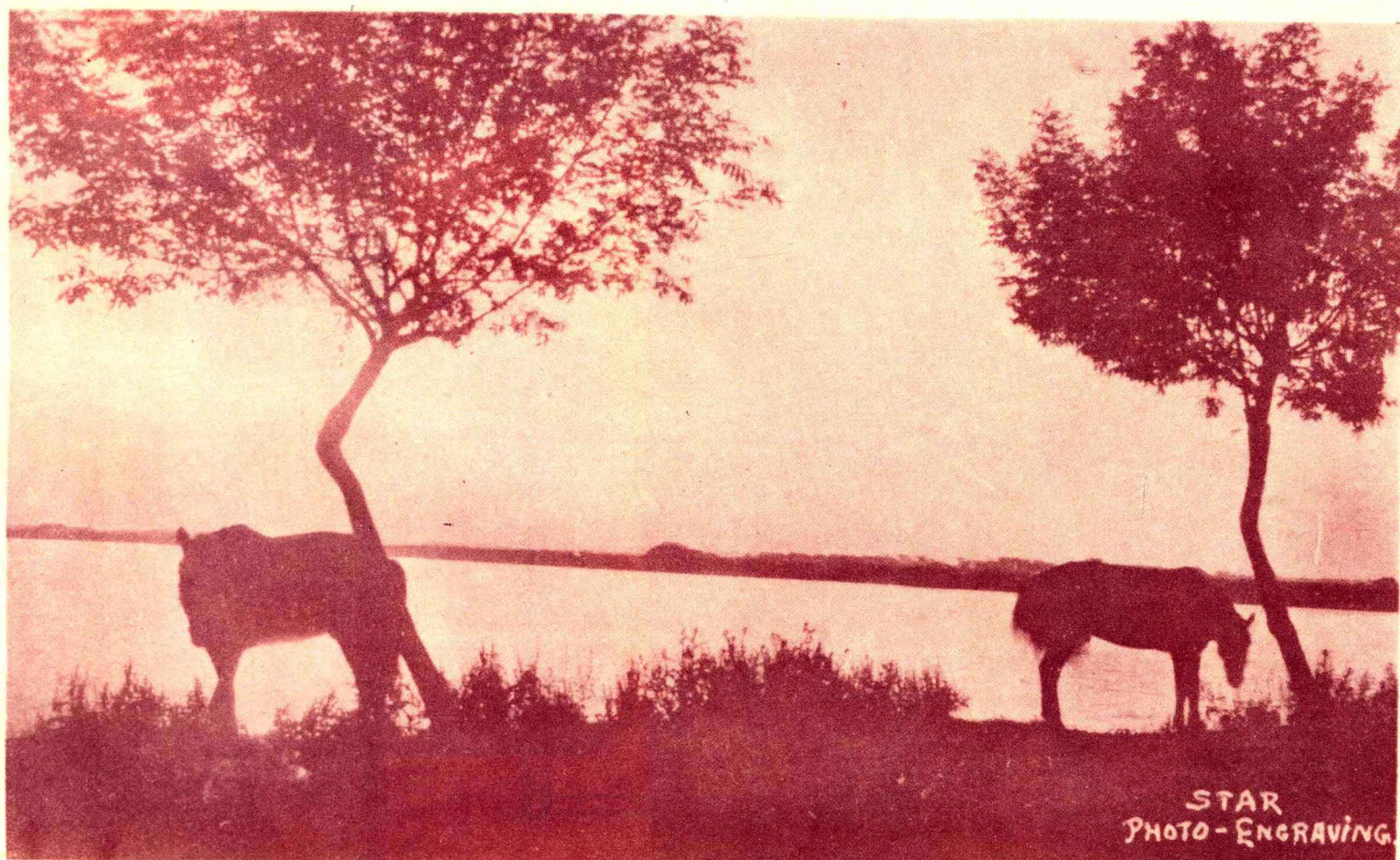


筒筆軒月古隆乾
半寸四高彩五地白



會仲鳴博士攝

波光儷影



會仲鳴博士攝

江邊雙馬

漢

光

(續自十四頁)

化的肢體，使他們走時分外搖擺，並且從他們自滿度態底更可讀出他們對於人生一切觀念的頑固。譬如，配偶的自由底選擇，他們總以為遠不如搶娶青婦合乎道德原則。總之，祖先傳下的一切，他們都認為對的，其他就儘量懷疑了。

那茶棚開在集東頭；從城裏來的、總先到那裏歇腳，帶着報告新聞。牠頂板上的濃厚底烏煙灰，更顯出顧客的擁擠。集上的人口，在那茶棚裏也有詳細底統計；甚至張三官家新近產了一圈豬，或是王阿狗家死了一頭牛，也在統計內的。每天從城裏來的是郵差。他先到茶棚裏，呷了一壺茶，報告了些新聞，就去收發郵件。郵櫃設在集南頭一個小禮拜堂門首；因為那裏的郵件比較地多些。

集上新近傳出一個消息，說，禮拜堂裏，前三天來了一對年青夫婦，住在牧師家裏。有的說那男人是停妻再娶的；有的說；女人早已許了人家，給男人拐逃來的。總之，大家覺得這兩人是來路不明。他們以前把教會看做一切罪惡的發源和窟穴的觀念，從此更得格外有力底實證。

惠人和靜芝確乎已經結婚。他們人不知鬼不覺地住到這集上已經半個月了。他們從來不出門；這樣隱藏底生活竟過了半年。



他們有時想到漢光，但是立刻把他

擠出記憶。他們不要想他，因為對於他的回憶，常使他們不歡。他底印象在他的記憶裏，漸漸給推移底時間洗淡了。

一天，郵差遞進一封信。惠人接着一眼看見封面上亂草般底字體，他底手立刻震顫起來，他看不看，又顯得自己懦弱；於是就鼓着勇氣拆開一看，上面寫着：

「惠人，

「你現在已結婚了；我恭賀你，

你已和我底靜芝結婚了。啊！罪

過！罪過！怎麼靜芝還是我的呢？

靜芝現在該算你的了。

「請你代我在靜芝面前求恕我從

前對她的強暴。啊！我悔悟了；我

悔不該那樣強暴，我悟了戀愛的真義。但我要怨靜芝，當初不該那樣懦弱地應允。但是她不遇到你，難道就和我將就一世了麼；啊！我太過慮了

！她不遇到你，難道保得住不遇到旁底男人麼？然而，我悲！我悲！天下古今竟有女人和男人將就一世的。靜芝得遇到你或旁底男人，又何嘗不是她底絕好幸運呢！啊！我誠摯地慶祝你們倆底幸運！

SOZODONT

所梳敦特

牙粉
牙膏
牙水

教子有方

習慣為第二天性。而良好之習慣，不可不在幼時養成之。童子早宜先以所梳敦特爽牙水潤澤牙刷，而活潑洗刷牙齦，務使齒間食屑盡然無存，然後再用所梳敦特牙粉或牙膏刷牙，保能齒潔白，永無腐朽之患。

上海江西路五十一號
華商新華行獨家經理



「然而，朋友，我懷疑；懷疑她我當初免強應允我底強求的時候，果真她底心靈沒頃刻收留過我麼？你問她，朋友，你替我問她為什麼那樣懦弱。女人底懦弱正是她能具且情願接受任何男人的表徵。靜芝現在可是愛你了，你也一定相信；但是你能給我具體底證據麼？我說，她底心靈裏還給旁底男人留着一角空處，你相信麼？你能給我反證！麼？啊！「相信」！牠底權威！牠愚蠢了切，蒙蔽了一切！一切污穢，缺陷和罪惡

「啊！我又太過慮了。請你恕我。我祝你們愛情的濃度，隨着時間加增，並祝你們生個大胖兒子。我要求你把「漢光」給他做名字，因為牠既是你倆戀愛的媒介，亦應是所產的結晶。你要是把我照舊當作朋友！因為我無時無刻忘了我們倆底友誼，我想，你一定允許我而這要求。再會。

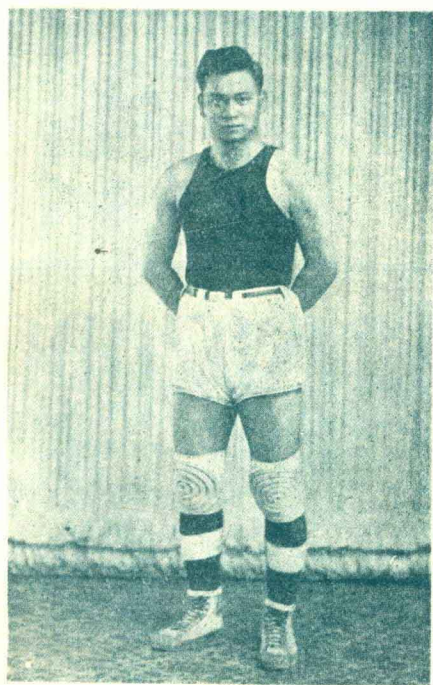
「你底朋友漢光」

當靜芝興與地走進房的時候，只見她底男人面皮薰紅的，正在使勁撕他手裏的信紙。(完)

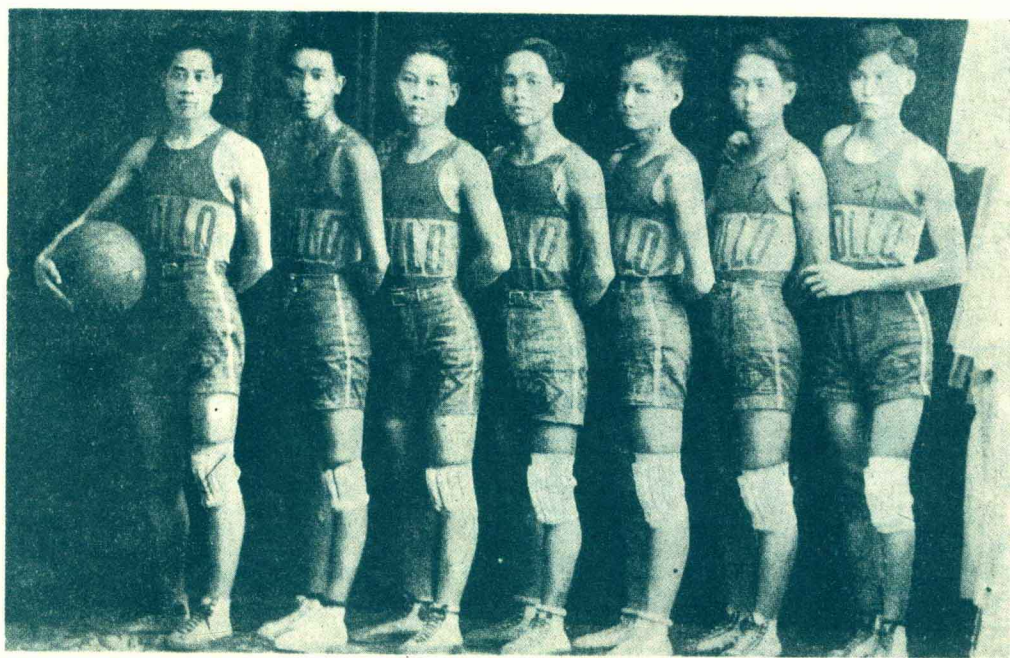


賽比國美赴隊軍冠球籃本日

體育界



君線一蔡家育體



(寄彬文)

隊會育體武精僑華。軍冠球籃組甲濱濱律菲

手不能舉
頭不能抬

及服用嬰孩自己藥片大見強健諸症若失矣嬰兒及小孩每因腸胃軟弱無力消化以致難以長成嬰孩自己藥片正是使小兒腸胃安舒之靈藥有見識之父母往往以自己藥片立即使小孩兒腸胃有力消化有序立見強健矣即如吉林石頭河子站泰和成號劉福議先生來函云鄙人小兒生甫四月身體羸弱手不能舉頭不能抬飲食不多睡眠驚悸瘦弱達于極點



當即函購嬰孩自己藥片一餅試服尚未用完較前大見強健續為購服症若失現下小兒得此和平幸福誠貴局之所賜也嬰孩自己藥片凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉一瓶可也每六瓶大洋三元郵力在內



長校校學育體子女南東海上
士女玉子余



舞神海



后皇的制專



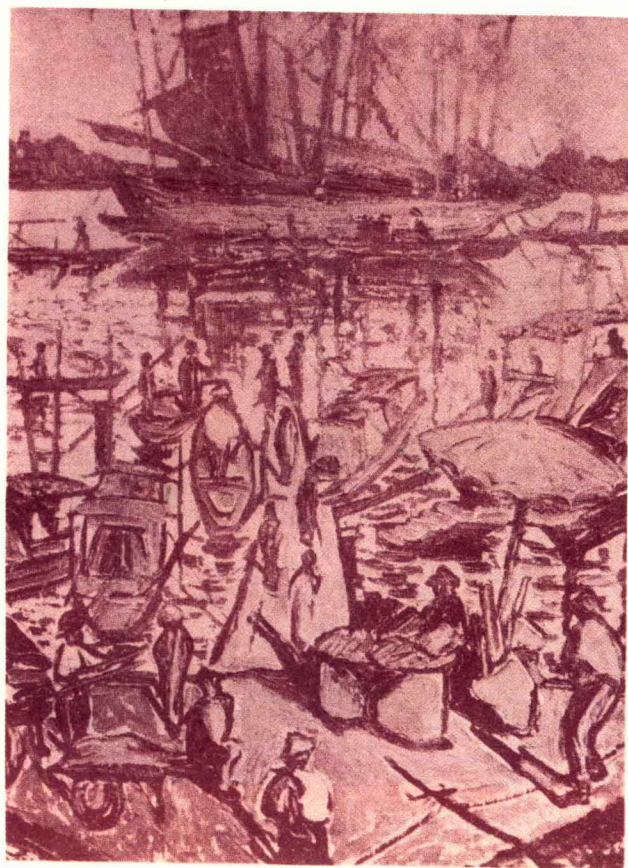
舞雀孔之士女羣超孫

東南女子體育
專門學校成績

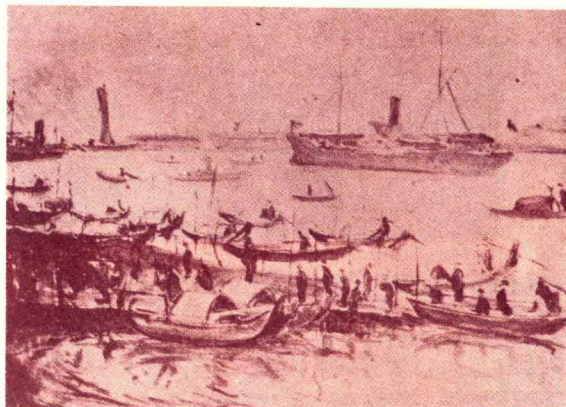
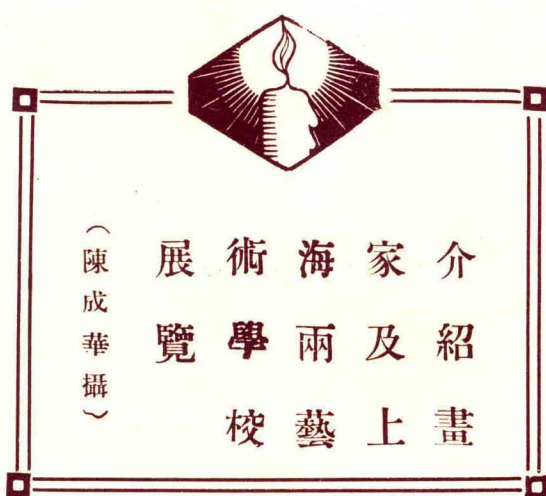
舞雁



舞瑰政之中日生后皇



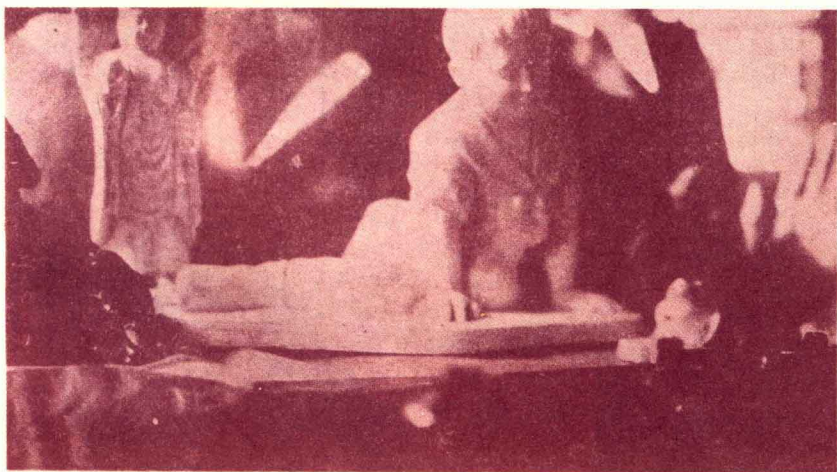
作尼谷郭 景風



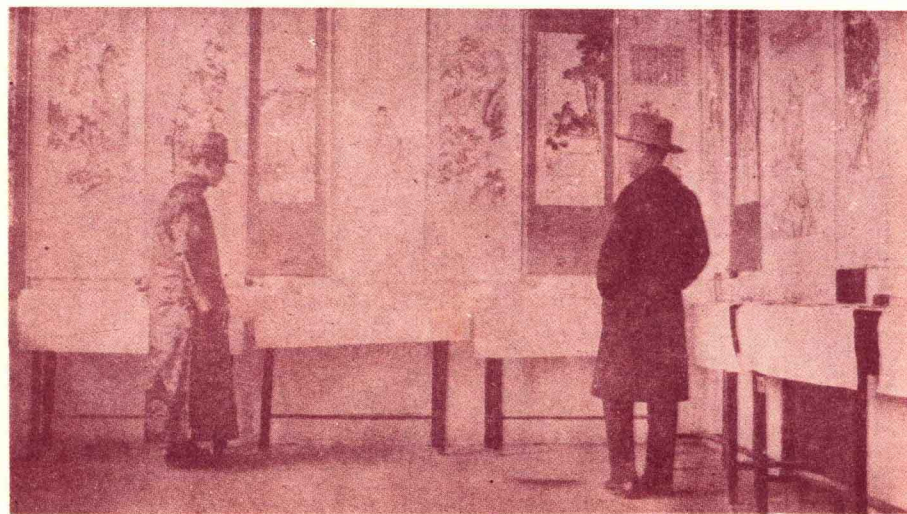
作尼谷郭 濱之浦黃



君尼谷郭
授教畫洋西專美海上



一作會覽展續成專美海上

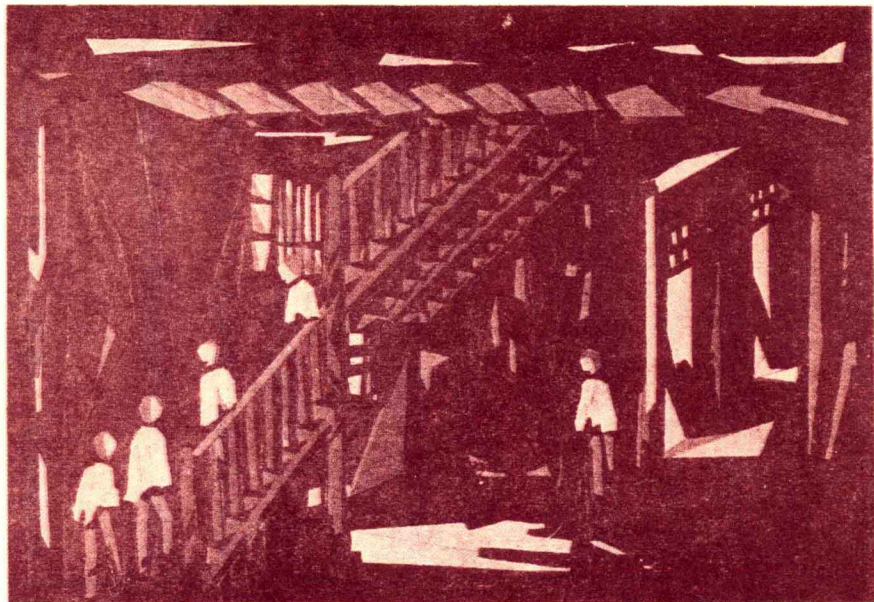


會覽展續成學大術藝華新海上

生死間不容髮

敵製施德之神功濟衆水專治時疫及各
種急症行銷已二十七年活人何止萬萬
此種藥水自出世以來對於各地時疫非
常奏效以故不經而走者萬里自通都大
邑以至窮鄉僻壤無處不有敵製藥水出
現敵廠年中製造接應不暇從未有登報
自作宣揚惟近來有不得不向各界聲明
者其中固大有原因在也敵製藥水取價
極廉本爲救濟貧人急病而設夫貧病不
能延醫即延醫矣無論能否有效而診金
醫費爲數不貲但購用敵廠藥水所需輕
者費一角數分重者亦不過三五角而已
且不待五分鐘可見驗效其濟人利物可
謂大矣而以價廉之故富貴家每多輕視
之至近年以富貴中人且知其利益而人
人備用矣顧人人知有敵製藥水人人思
購買備用於是貪鄙之夫竟然假冒或影
射名目以偽亂真誤人性命實與敵廠存
心濟世大相刺謬是以一再鄭重聲明賜
顧者請向賣真貨之家購取以免假藥之
殺人也凡染疫至垂危一次連服四瓶真
有起死回生之功不可不信而自誤上海
分銷處在南京路日新里耀華河南路華
彰北四川路會豐商店香港干諾道七十
七號彥隆莊永樂街瑞昌西藥行廣東雙
門底老威十八甫普威第七甫長江貿易
公司星加坡會豐商店吡叻會豐商店提
岸精華商店漢口後城馬路中德藥房不
誤

施德之謹啓



暗室裏的陽光



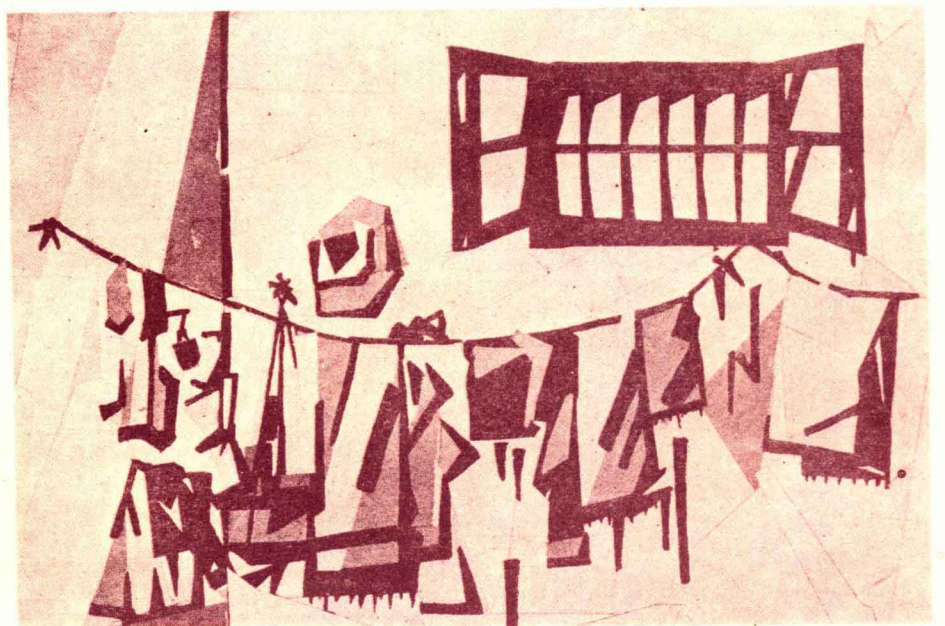
總理像

悠悠日影潭雲閒

彩紙貼成
之美術圖
畫

張孝德作

前窗內室



元萬百五本資司公險保壽人安永

暮年之安樂
衰病殘年。不耐操勞。
若非早年保壽。何來
餘資。娛茲暮景。



上海大馬路浙江路口

永安公司內

電話中四八四二

迷途

(續自十六頁)

裏掏出中山表看，「啊！十點鐘了，我們還是走罷！」

大馬路的電燈光，給那銀白的月色，把那光輝奪去，擾攘來往的人，把寒松五人擠得不耐煩，「騎樓底的人太擁擠，我們走馬路罷！」五人都是同一主張。

「你剛纔不是說贊成共產主義嗎？」劉追着寒松問。

「不是剛纔說了嗎？」

「那末！共產黨是實行共產主義的，共產黨是有嚴密的組織，良好的訓練，何不加入呢？還有一層，你現在是做農工運動的，如不加入共產黨，不但工作要受阻礙，你的生命也發生危險。全無組織訓練的國民黨，沒有團體的幫助，那裏有你發展的餘地呢？不過無意義的犧牲罷了。」劉隨行隨說。

寒松一聲不響，默默地在傷感，

「況且以你這樣的能力，加入共產黨之後，不但地位增高，即百十塊錢薪水的職務，隨時都有，」劉又迫近一步說。

「革命是要地位薪水的嗎？寒松很嚴正而又滑稽的問。

「不是，不過同志貧困是要幫助的，同志沒有地位是要抬高的」劉竭力聲辯又接着說：「我們大家都是很好的朋友，能够在一塊做工作不是很好嗎？我以為無論從那一方面着想，你都是加

入的好。」

寒松還是默默。

「我看你還是加入罷！」四人都是輪流着向寒松請求。

「我對共產主義沒有研究呀，怎能貿貿然加入呢？」

「不！加入是有訓練的。」

「那末！等我考慮過再說，」寒松最後的答覆他們。「夜深了，明天再談罷！」

。 。 。

大會開完之後數日，寒松打算返鄉了，他和丞中在下船之前一日，到一間酒樓房間來吃飯，談了家常話之後，寒松冷笑着對丞中說：

「你大概知道罷！昨天老劉把共產黨黨表叫我填寫，要我加入，我滿腹牢騷，今晚要對你發了。你們通通以為我沒有黨的意識和界限，要來包圍我，我真不懂共產主義嗎？笑話得很，我老實告訴你，我在小學教你們的時候，不但共產主義研究過，就是無政府主義我也研究過了，班門弄斧，真不自量。我見他們對我沒有惡意，況且我沒有半點地位，不肯和他爭閒氣，難道你的哥哥

是蠢子嗎？他在叫我填黨表時候，他說蔣介石也將加入了，陳公博也入過了。我不理甚麼，就是國民黨要人通通加入，我都不加入，我們要知道：革命是要犧牲生命的，生命都不要了，還要什麼金錢和地位。我死！都要為國民黨革命主張而死！他又說加入外人不得而知，這種對國民黨不負道德責任的事，我是不肯的，須知革命是為人羣，不是為個人的，照你們所講，通通都是涉於個人的，恕我不能承教了。國民黨的缺點本來很多，但我不能因有缺點而懷及其主義，我雖無什麼力量，但總希望將來將她弄好，如果有可能。這不是我不自量的野心，這正是我責任內的希望

。現在我知共產黨在國民黨有極大的力量，但我甚不願依附這力量而討地位，我始終是一個國民黨的硬漢，不怕自誇的來說。」寒松愈說愈急，眼球和臉兒也紅漲起來。

「我自從那晚之後，知你的思想決不走共產主義那條路的，」丞中說：

「這是當然 我性雖急，是斷不輕舉妄動，須知革命不是小事，我們加入一個革命團體，應至少要加十二分的考慮。我們為自己的前途打算，也要為國家民族而至於世界人類打算。老實說，你們加入共產黨，未免太容易，太不順利害了。就你來說：你加入共產黨的原因，我是很知道的，第一！」寒松伸出一個手指「……就是因你的家庭狀況不好，第二就是因為你風頭慾太盛和第三聞說你和某女士發生了什麼愛情，鬧着要兄弟離婚。唔！你的前途就是這樣斷送了，」寒松帶着嚴厲責備的說。

丞中一聲不響的躺下梳化椅在凝思，兩手伸起兩掌合墊着後腦。

「丞中！你自己有為你的前途着想過嗎？」寒松問着。

「前途？」丞中很悵悵而勉強的說，微微的在吁氣「唉！我的思想真不知如何變遷，或者將來要走入反革命之路。」

「這就是證明你那革命人生觀沒有確定，革命意識是薄弱！我深信你現在無法擺脫了，我決定不幸命運，要降臨在你身上了。」

「什麼？不幸的命運？」丞中半懷疑半怯懦



練石補青天遺跡

的問。

「你明白嗎？我索性把我意思的推測告訴你罷！凡是黨都含有排他性的，國民黨雖因政策而容共，但政策是暫時的，不是永久的，就現在情形來說，國共將來必趨於破裂之途。共產黨如沒有能力做布爾塞維克，把國民黨如克倫斯基看待，國民黨必有凱末爾或嘉沙里尼其人出。那時啊！共產黨要人有路可逃，怕你無路可逃啊！這是共產黨失敗的話，我暫按下不說，就算共產黨在中國成功了，你們呢，必和蘇俄被開除黨籍的共產黨一樣，在幼稚的罪名之下要滾蛋，我老實問你，你有這個感覺沒有？」

丞中又是一聲不響的聽着。

「我今晚所以對你說這番話，就是因為兄弟的關係說，但也許你加入共產黨之後，不知有兄弟了。」

「那可沒有的，我斷不這樣，」丞中極力分辨。

「我今晚這話，希望你當作家常話，不要對你們的同志說，免使我再受一層打擊，但你要講，我也沒法阻止你報告，我明天走了，希望你把今晚這的話話想一想，不要忘記我倆今晚的聚會。」

丞中沒精打彩的和寒松吃完一頓飯，各自散去了。

那小城鎮的黑暗社會，好像嚴寒的北風一般，把在社會掙扎的寒松，在人們忙過年的十二月

，又離開和其親愛為其痛苦而流淚的工人農人青年朋友而來省會，以朋友之介紹，在報館裏做編輯，他那糾正攻擊共產黨的言論，日緊張一日編輯紙上發表出來了。在編輯室中，曾經接到要他加入共產黨的姓劉和姓張兩青年大罵反動而宣言絕交的信了。他於憤怒中答覆了後，次日便去找丞中來說話。

「丞中！你覺得我的言論反動嗎？」

「你站在國民黨的立場是應該的，但是太過火了。」

「過火！還有人更過火呢。」

密集的槍聲，一陣陣在長堤送來，把疲勞的寒松在夢中驚醒，「唔！什麼事呢？」他將政治和軍事情勢想度一下，同時並將前幾點在報館所得上海解決共產黨消息推考一下，便武斷這陣陣槍聲，

必是解決共產黨而發，果然天亮之後，寒松的武斷成為確斷了。

寒松的妹妹，在她的寓所跑來看他，同來的晚芳女士，因為常常和CY吵嘴，表現出很歡喜的神情

「解決共產黨了，他們不敢說

共產黨怎樣好，國民黨怎樣壞了，



庭 家 洲 滿

「聽說澤民在學校被拿去了，丞中哥真幸運，他昨夜在我們寓所過宿，」他的妹妹對他說。

「我想丞中都是跑的好，不是，不是玩笑的，二叔叫他不要返學校呢，」寒松說着，「七妹！你走一趟，叫他不要去學校，二叔給他川資，叫他返鄉躲着，以後不要理一切事情，快去罷！我要出去聽聽消息。」

寒松在黃昏的時候，很懷喪的歸來，他的妹妹很着急的對他說：

「松哥！不好了，丞中今天早上因為寓所沒有飯吃，他又沒有錢，跑回學校吃飯，聽說已給他的同學帶人拿去了。」

寒松在廳間踱來踱去。

「松哥！有什麼法子想呢？」他們的妹妹催他。

「辦法？我就更沒有辦法了，剛纔朋友告訴我，黨務某委員說我從前在報上罵過他們貪鄙，現在要向我報仇，不打緊我也要離開廣州呢。」

他的妹妹很頹喪，在整理那書櫃上寒松的亂書。

「沒有法子呀！看他的命運罷！」

「不，某司令是我們的同鄉，我離開此地，定必請求他設法不要傷害丞中的性命，但是豈是必定要坐了，唉！」

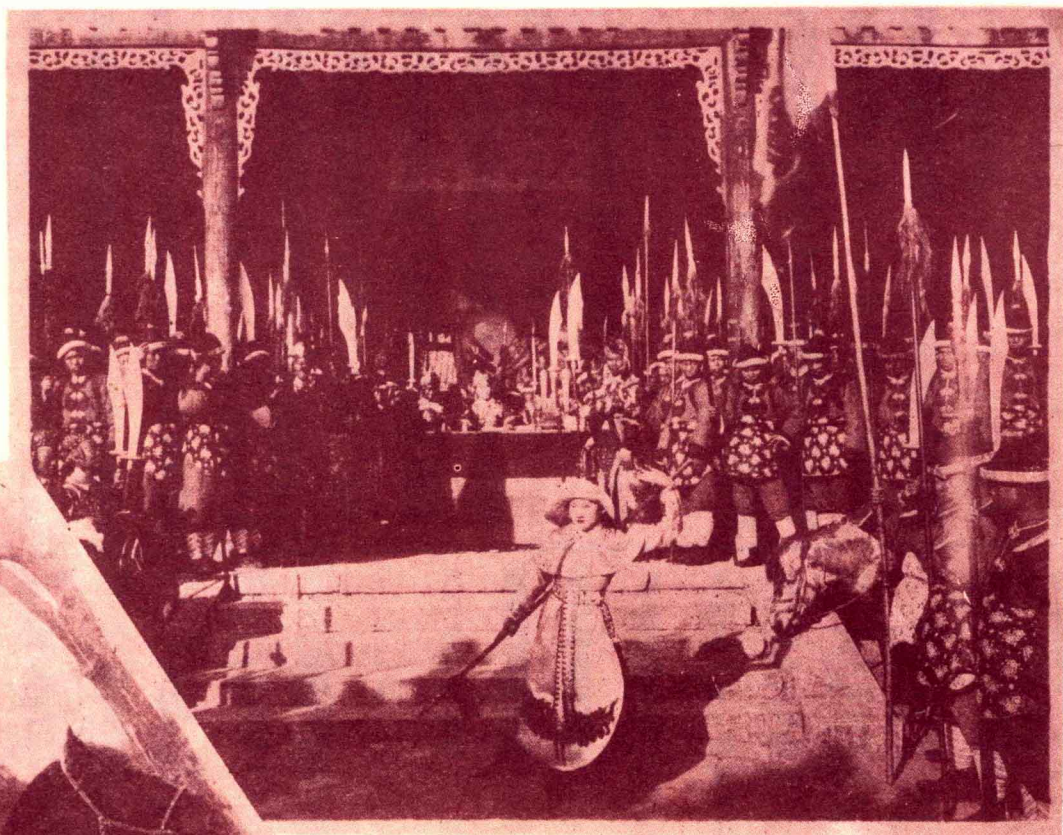
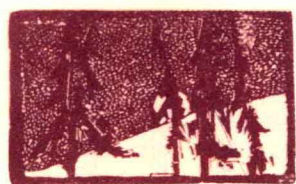
寒松不數日，離開廣州而往他處去了。

廣州的政治黨務因軍事的變動而變動，寒松在倦遊的當中，窮病失望之鬼，不斷在旅途中如土匪般襲擊，以朋友之邀，又決意南歸。丞中在監裏的生命，時時給他一個很深刻的印象，但恐怖痛苦的魔鬼，又把他驅出廣州之外了。

寒松躺在被窩裏把幾年來的回憶重新撩起之

後，又憶着他的為他求學而毀家的慈樸父親，又憶着他那未成年的小弟弟還未得入學，一股辛酸的熱淚，汨汨由眼裏暗淌出來。

（完）



李旦旦主演「木蘭從軍」之一幕



梅田四之「木蘭從軍」



幕一之「關人美」片新星明



幕一之「國遲車」





李君與蔣總司令合影
(北伐師之前攝於廣州)

富於戲劇天才之李時敏君

而藝術趣

李君任職於和豐銀
行近在明星
公司主演美
客串人關商
蓋雖業
演美業
對影戲
術之興
不減也



化裝之一



化裝之三



化裝之二

(銀星號外)

電影

與

文藝

出版！

全書二百餘面精裝一

厚冊精美銅版三十幅

文字七八萬言悉當代

著名文藝家之精心傑

作得此一編勝讀萬卷

每冊定價六角

外埠另加郵廿四分

良友圖書印刷

有限公司出版

姑蘇四日遊紀

李言三

古吳台畔。勝馳天下。予久慕不獲。上月廿日。爲蘇寓公李印泉將軍。移其母闕太夫人厝櫬。由治平寺安葬七子山之辰。明君耀五。約予往奠。遂有吳門小留四日之緣。得能一了素願也。與罷歸來。梁君得所。責予爲記。以告良友。鴻爪之留。修詞非予所工矣。

(十八日)晨七時。乘滬甯車起程。途中白楊古道。描盡冬殘。是日霜嚴料峭。手足時僵。十一時。抵蘇。由平門入。門道梅村橋。行人稱便。

幾。紅霞已斂。暮靄催人。沿湖而歸。過范成大祠。碣表林立。未能捫讀。迄今猶悵。入城八時。萬家燈火。

(十九日)闕園。離李宅西南十數步。蒔花樹瓦舍三間。爲印老奉母承歡之處。丙寅初春。吳中賢俊。曾聚消寒會於此。雅言韻事。傳頌一時。側有洗馬池。建園發洗馬碑一。印老疑爲舊址。故襲名。逸園去闕園北半里許。俗呼徐園。曲欄幽徑。雅緻異常。董其昌書。升外一枝額。灌纓水閣一帶。構置尤佳。浪滄亭在城北。荒圯



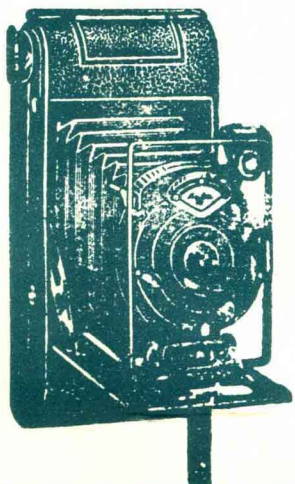
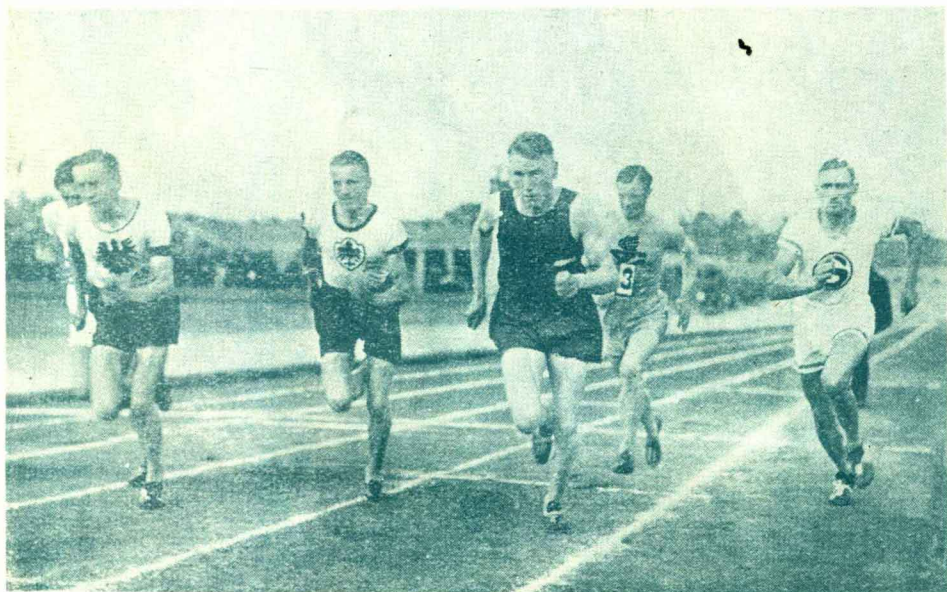
(攝三言李) 影近生先泉印李

吳縣長王君引才新闢未久者。旋至十全街李宅。宅爲印老僦居。署曰曲蘆精舍。清潔而不華麗。勒碑文甚夥。可徵其甲子以後。息影吳門。安貧自娛也。息少許。捉驢出城。西行十餘里。有石湖。湖屬明范成大私產。明孝宗賜題斯名。清康熙乾隆。六幸江南。駐驛十二次。吳門風景。因是得名。治平寺居湖邊。登堂奠闕太夫人畢。乃赴上方山。升好奶奶塔。聞滬蘇財迷者。齊來此塔結香火緣由塔。遙望羣山連雲。湖水如鏡。北有太湖一角。引流入石湖。真聚天地之大觀。未

失修。僅孤亭立山顛。無可記述。城東獅子林。清休甯黃氏之廢園。富商貝仁元君。新由玉峯李氏。購作家祠。高樓巨廈。煥然大觀。雖亭台廳軒。仍舊其名。然物質式樣覺化歐太重。頗失吾國園林點綴固有之精神。真趣應。乾隆題名。旁有石舫一。則不及頤和園。十分之一耳。城中五仙觀。爲廟會。似滬上城隍廟。北京隆福寺。但範圍較小。吳城士女。往遊如雲。觀前有觀前街。城中最繁華之區。

(廿日)出新閘門。西南行廿里。近天平山。回

(續在三十二頁)



矮克發

攝影機與
照相材料
日趨妥便
且准能得
良好效果

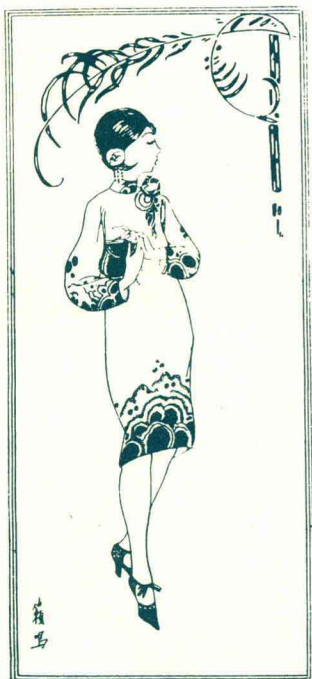
Agfa

CAMERAS
and
PHOTO-MATERIALS
for
simpler and better
photography





(攝笑鄧) 士女蠶簪張家樂音



(攝蒼澤林) 士女嬰李家舞歌

良友港局代理

各種新書籍

閱新書增加新智識茲由上海
辦到各書局出版新書
種類多——出版新
搜羅齊備
為香港獨一無二之新書店也
愛閱諸君 請來參觀



(攝江滬) 士女雁虹倪員演戲影

請購——新到

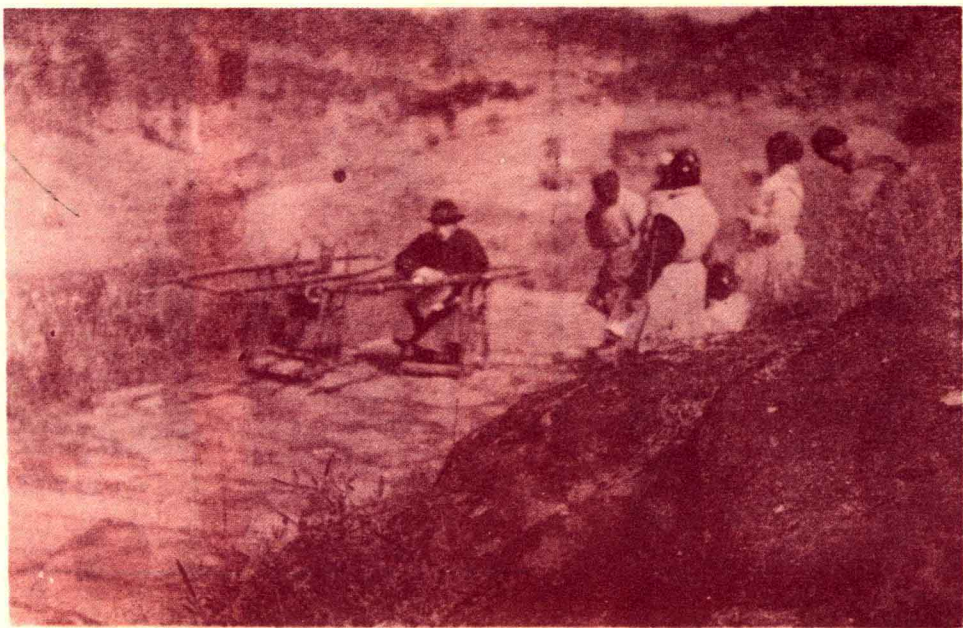
體育用品

本公司所售之體育用品素為
港人士歡迎——各種
球類推銷甚廣茲由美國運到
象皮運動用品係 Like Web Co 公
司出品如三角扶象皮絨球眼
遮及膝笠等價廉物美
請快來購用

良友港局啟

。凡七級。甚玲瓏。亦吳中偉建。夕陽西下。乃沿蘇州河歸閶門。寓大東旅舍。吳中精華。全聚閶門。晚餐新雅仙齋。醋溜排骨。味美異常。亦蘇食之特也。

(廿一日)由閶門東南治半里。至留園。舊名劉園。因劉氏所築清盛宣懷先生購得易其義存共聲。豈盛先生懷創。造者艱難之意歟。園中樓台亭閣。無不精美。以盛氏之雄財。可想園林之勝也。御題有泉林舊頌。劉塘書聯。映座清梧高百尺。繞墀馴鶴壽千齡。盛氏自書云。儒者一出一入有大節。老僧不見不聞爲上乘。句頗驚惕。廳內藏書畫古玩甚富。誠國中私園鮮觀也。南行半里許。爲西園寺。古佛雄殿。大禪林也。僅數羅漢堂神像計五百餘尊。寺側萬生池。蓄水族甚夥。以五花金魚最美。池中石亭建築亦工。惜特別快車時刻將至。不敢久逗也。



(攝三言李)

下山平天

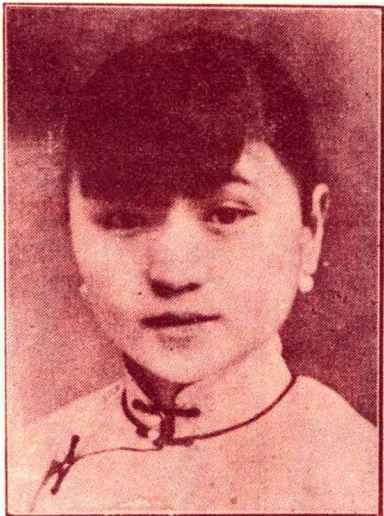
。盛盛先生懷創。造者艱難之意歟。園中樓台亭閣。無不精美。以盛氏之雄財。可想園林之勝也。御題有泉林舊頌。劉塘書聯。映座清梧高百尺。繞墀馴鶴壽千齡。盛氏自書云。儒者一出一入有大節。老僧不見不聞爲上乘。句頗驚惕。廳內藏書畫古玩甚富。誠國中私園鮮觀也。南行半里許。爲西園寺。古佛雄殿。大禪林也。僅數羅漢堂神像計五百餘尊。寺側萬生池。蓄水族甚夥。以五花金魚最美。池中石亭建築亦工。惜特別快車時刻將至。不敢久逗也。

。豈盛先生懷創。造者艱難之意歟。園中樓台亭閣。無不精美。以盛氏之雄財。可想園林之勝也。御題有泉林舊頌。劉塘書聯。映座清梧高百尺。繞墀馴鶴壽千齡。盛氏自書云。儒者一出一入有大節。老僧不見不聞爲上乘。句頗驚惕。廳內藏書畫古玩甚富。誠國中私園鮮觀也。南行半里許。爲西園寺。古佛雄殿。大禪林也。僅數羅漢堂神像計五百餘尊。寺側萬生池。蓄水族甚夥。以五花金魚最美。池中石亭建築亦工。惜特別快車時刻將至。不敢久逗也。

夕旦在危



每年因患癆症而致命者較之他症尤爲衆多是以癆症更宜竭力設法以防禦之韋廉士大醫生紅色補丸斷無療治已成癆症之功力且亦無他藥能治此症雖然如此韋廉士大醫生紅色補丸具清血血之功能生長鮮紅稠濃有力之新血既可健其肺腑又能強其身體已曾療治無數之患咳嗽吐血瘦弱疲乏將成癆瘵者使其身體強健康壯安樂正如李蕙芬女士之證據是也按李女士係吉林長春伏龍泉女子學校高等教員乃是著名文學女子其來書錄左云儂於三年前曾患咳血以致體質虛弱形容消瘦夜不安眠而且四肢乏力背部麻木屢延名醫診治未見功效病勢日重危在旦夕竟至束手無策適閱申報載有貴公司之紅色補丸功能滋陰治咳補血生精對於婦科尤爲相宜儂即至就近藥房購買三瓶按法試服經數日後稍見效果遂由此咳嗽減少血亦停止食量漸增面容轉紅體量肥豐肢體強健目下仍可回校執教非紅色補丸功何能致此



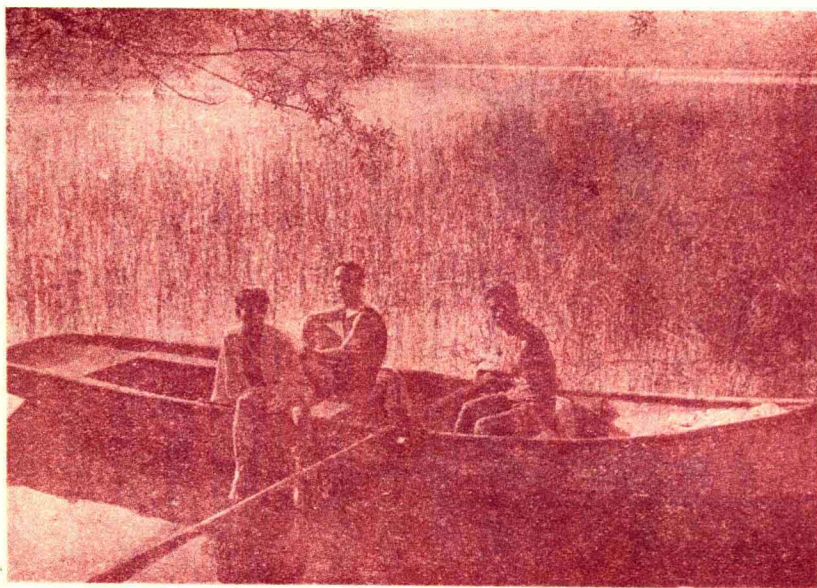
照玉士女芬蕙李

女教員聲稱韋廉士大醫生紅色補丸其功力無分男女老幼凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋一元五角至上海江西路六十號韋廉士大醫生藥局原班郵奉一瓶可也每六瓶大洋八元郵力在內



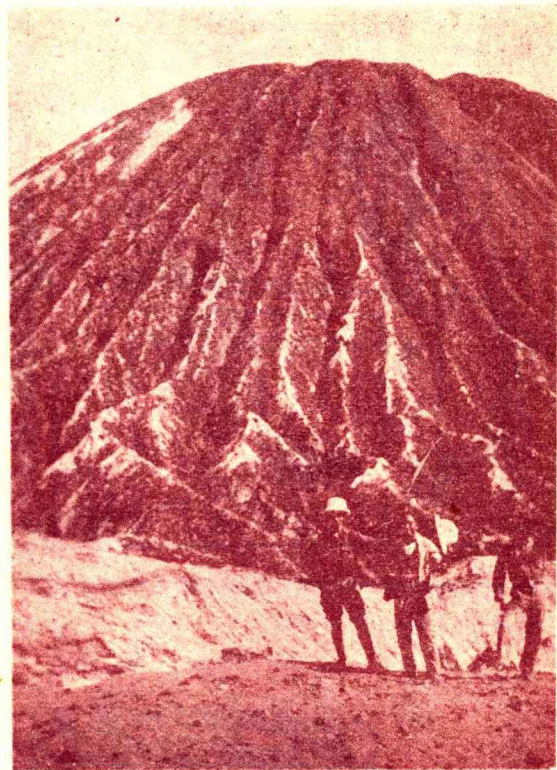
(寄恙無梁)

景遠山母奧波哇爪



(國法自寄岳聖林)

遊上湖

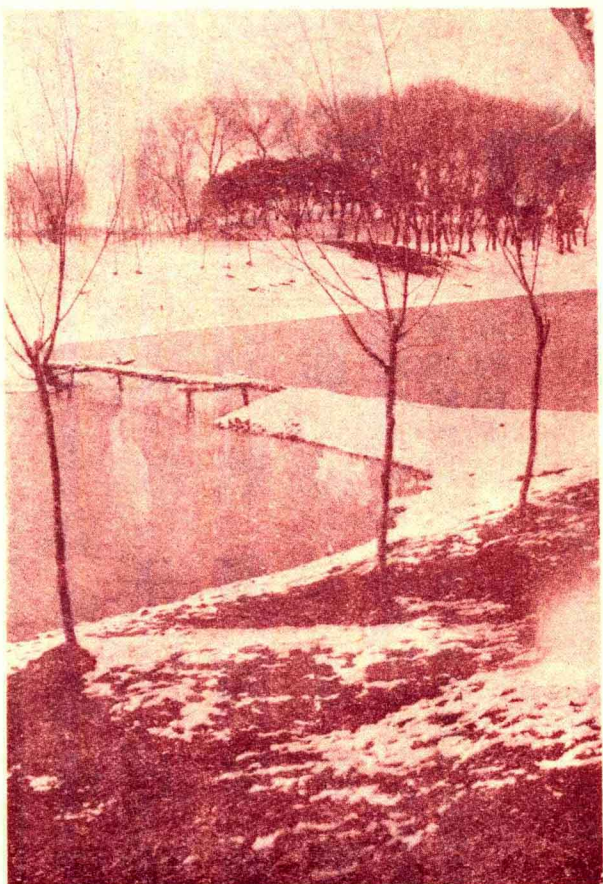


爪哇波奧母山之麓



(寄豪述梁)

塔燈古國中之中國公央中頓士波國美



抓寶楚盧

景雪江鎮

成功保險

催眠術

通信教授

催眠術效能

祛除煩惱憂鬱
戒絕煙酒賭博
改造子弟品性
振奮頹唐柔懦
偵探秘密重案
抵抗陰謀仇害
破除迷信見解
慰藉失意傷情
治療奇難病癖
教化學生愚蒙
導誘聽信服從
審判底蘊不明
駕馭險狠凶頑
涵養無畏精神

(催眠術應用範圍極廣不勝舉述)

催眠術應用於遊戲

停脈假死 透視圖光 幻狐幻鬼...多
會見亡魂 臥遊世界 身首分飛...不
水成美酒 土化黃金 人變禽獸...勝
硬體架橋 針刺不痛 縮地談心...舉
催眠術，非魔術，非邪術，是把人們的心靈活
用起來的學術。無論何人，一經本會指導，有三
十小時以上時間練習，可成功於催眠術全科。本
會為最早提倡催眠學術機關，成績信用幸無慚愧
，會中設有實習及函授二部，凡住在郵政可通之
地即可通信學習，備有章程刊物，函索即送。

上海信箱三二一號

中國心靈研究會啓

CHINESE INSTITUTE OF MENTALISM
P. O. Box 321
SHANGHAI CHINA



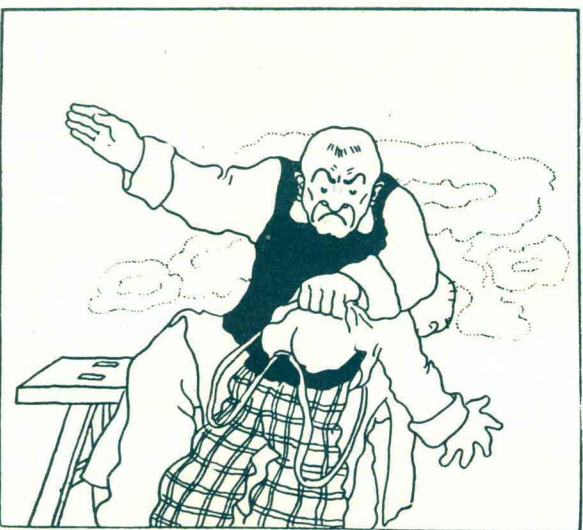
覺 視



覺 味

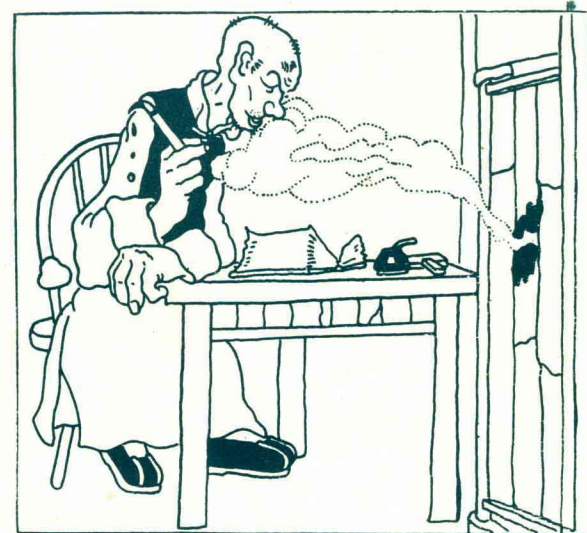


覺 聽



觸 覺

滑稽畫
五 覺
萬古蟾作



嗅 覺



油金萬號小

標 虎

油金萬



油金萬號大

藥力非勝過他家
安敢分行上海
功效確如聖神
並非大言自贊

此虎標萬金油統治男婦老幼內外各症或
搽或飲藥到病除永不再發茲將主治各症
開列於下

內科 中風中痰 霍亂吐瀉 心氣腹痛
絞腸痧痛 四時感冒 止咳化
痰 消暑除煩 噎膈翻胃 時行
瘟疫 以及各症

外科 頭痛昏眩 神經骨痛 腰骨節痛
擦癰核痛 手足腫痛 跌打刀
傷 疥瘡沙瘡 無名腫毒 牙痛
耳痛 以及蚊咬蛇傷蟲咬狗咬皮
膚破傷一用此油無不立奏其效功
用繁多難以盡述凡遇奇難雜症均
可取用此油絕無禁忌非特專以治
人兼可治六畜瘟疫等症誠藥品中
之神仙也

注意
內科用法 將此油取三五分用茶
或滾水冲服童子酌量減服
外科用法 將此油搽于患傷之處
每日搽三次立見其效

總發行所 南洋新加坡 虎標永安堂大藥房
分發行所 上海北四川路虎標永安堂
代理處 各大公 及各藥店均有出售

編輯餘談

這是第廿四期——本報兩歲的末一期了。回憶自十三期起作一次改革，同時增加了篇幅。一年來，而且讀者一天天衆多，不但每期印額加增，並曾因購者要求而再版。在他方面看，本報因材料搜集的困難，製版印刷的阻誤，以致內容有不少缺點，出版不能依期，對於這些缺憾，我們何嘗不焦急？然而不得已之中，只好請閱者原諒——這些話，原本每期都似乎想在編者之頁說一次，可是道歉的話說得多反爲討厭，不如在這一年之末對閱者講講。

「如何使多人閱我報？如何使人閱我報而有益？」這是申報主筆陳冷先生說的一句很有意思的話。本報一年來，編者可以負責說，是以閱者利益爲重心。編者常常把自己放在閱者的地位，設身處地的尋求應該怎樣改良才好。一人的見地到底有限，幸得許多良友在談話中或來信中給與不少匡助，一方面很感謝，一方面希望以後更多得一點。

因提早編輯廿五期的原故，本期匆忙一點。是只得伍聯德先生抽一部分時間分任工作，使不致多延時日。

本期兩篇小說趣味兩不相同，而每篇都能使閱者讀過之後不感覺空虛。陳處孫先生的「漢光」，描寫細膩而結構堅實。李焰生先生的「迷途」，借此次廣州共產黨亂來指點青年入易入的迷途，文筆隱約可見現代紛亂中青年思想的苦悶。

至于其他圖畫內容，這兒且不另介紹，待閱者自己慢慢看罷。

廿五期編輯就緒，外觀內容怎樣刷新且待出版時閱者親眼去看罷只是要目有幾項可以預告：

圖畫

柴審（三色版印古磁）
嶺南三畫家
畫家徐悲鴻及其作品
華社及攝影學會展覽傑作
魯迅肖像及其傳略
總理逝世三週紀念
曹州戰事實況
英國兩要人逝世
日本普選各黨競爭
中國古代文學家像
關於天文
廿四孝圖說
體育界，婦女界，戲劇界，兒童界

文字

第三篇（小說）……梁得所
阿芒鑽拉杜的酒精（小說）……朱維基
譯廬山面目（詩）……譚延闓

廿五期設讀者之頁，現在有幾封閱者的來信預備刊出去。總之，那頁且閱者自由說話的地方，所說的若有趣味就與本報不十分關切的也可以。還有愛讀本報者的小照，各種題句字跡等等，亦在歡迎之列。

——梁得所

三，十八。

本報第1，2，3，4，7，8，9，
10，11，12，18，20，21，各期經已售罄



定報須知

- 一 定報函件封外請寄「發行部收」，勿寄個人名姓；否則若有遺失本公司不能負責。
- 二 寄來定報支票，以在上海之銀行能支取者爲限。
- 三 定報應向上海本公司總發行部定閱，若在各埠代理處定閱，而無本公司發行部所發之收據者，倘有遺漏，概由代理處負責。
- 四 定閱者姓名地址，請填寫清楚。
- 五 本公司通信處：——

（中文）上海北四川路良友公司
（英文）Liang You Co. North Szechuen Road Shanghai, China.

爲利便定閱起見，茲附印定單。定閱諸君，請將姓名地址填寫清楚，與報費一同寄來。本公司當即發給收據，而按期將本報寄奉。

茲奉上大洋 元 角定閱

姓名

良友圖書雜誌由廿五期起全年

地址

一份請按照下列地址寄交便妥

此致

良友圖書印刷公司發行部

民國十七年 月 日

定閱者注意——由廿五期起定閱全年國內連寄費大洋三元六角。國外連寄費四元貳角。凡欲得念五期以前各期者，請另函以每冊二角之價零購，當必補檢寄奉。倘未售罄，

盧夢殊編

銀星

第十六期

本刊從本期起，大加刷新，圖

畫，插畫，文字三方面，都嚴

格選刊，異常精彩。可稱東方

出版界唯一的電影定期刊物！

本期圖畫裏有許靜珍和澤

達葛德爾的睡。兩種睡姿態

不同，但同時都是露着睡的「

美」與「媚」的力。插圖裏精

彩的更多。文字有映斗的「製

片公司應急起注意這個問題」

，盧夢殊的「民國十七年與國

產影劇」黃震遐的「死的銀灰

色的殘茫」等都是一時上選之

作。每冊定價二角全年十二冊

二元國外二元六角

良友圖書印刷公司出版

攝影同志趕速加入……

中國攝影學會 共同研究！

本會成立迄今。已屆三載。提倡藝術。研究學理。信用卓著成績優美。且於攝影界獻極多（如新發明「露光計時儀」「平面測距標」及出版書報。新聞部供給照片於世界各國。攝影比賽等等）早於報端發表。為國內研究攝影唯一機關。會員已達八百餘人。茲擴充會額廣徵會員。凡男女好研究攝影。有無經驗均得為本會會員。入會後除得享受各種利益外由本會贈閱攝影畫報一年（皮面）袖珍攝影良友一冊（金字）知詳情函索章程附郵二分寄上海南京路廿號即贈

王開照相樓

上海南京路P五二八號樓上
電話中央一三六五號



請認明老牌為記

桂格麥片



母親之愛兒

小兒久食純潔滋補之食物。便可聰明強固。興趣活潑。彌覺可愛。

老人牌桂格麥片。為助長筋骨之天然食物。含有蛋白質。生活素。炭水化物。及礦質鹽。足以長精力。增健康。祛疾病。風味佳美。煮法簡便。愛兒晨餐。此為上品。

各處百貨商店均有出售
上海外灘美商貿勒洋行總經理
二十四號

本埠代售處

泰東圖書局 四馬路
上海圖書館 四馬路
光華書局 四馬路
惠福花紙行 南京路
惠福花紙行 北四川路
文明書局 英大馬路
國民書局 棋盤街
民智書局 棋盤街
新月書店 望平街
惠林公司 北京大戲院
蘇新書社 徐家匯南洋公學
現代書局 四馬路

外埠代售處

中央書局 南京花牌樓
民智書局 杭州壽安坊
啓新書局 天津天祥商場
共和書局 廣州永漢北路
至寶書莊 成都青石橋
重慶書局 重慶天主堂街
天津書局 天津法界二十九號路
文教書局 瓊州海口北門馬路
江灣書店 江灣復旦大學
合衆公司 梧州通房街
文淵書局 梧州基塘街
汾江書局 佛山福祿大街
小說林書社 蘇州觀前西脚門
文怡書局 蘇州觀前街
天一書局 南京成賢街
南新書社 真茹暨南大學
崑記書報社 天津泰康商場內
強華書局 廣西南甯考棚街
商務圖書館 廣西桂林後庫大街
華陽書報處 成都昌福館中間
共和書局 汕頭
介文社 成都暑樓街
新潮書報社 成都

國外及南洋羣島各代售處

嬰真信君 加拿大雲高華
發明公司 美國金山正埠
三民公司 美國紐約
廣和書局 檀山正埠
新新書局 南洋檳榔
新新書局 南洋怡保
錦文書局 南洋檳榔
明中書局 南洋檳榔
中華閱報社 墨國末市卡利埠
精華書店 安南堤岸水兵街
國華印務局 荷屬日里棉蘭
鼎新書局 緬甸仰光埠
美華號 安南西貢
端文齋 菲島馬尼拉
大成書局 瓜哇吧達維亞
傳藝公司 暹羅京城白越橋
明星社 菲島馬尼拉
南洋書局 南麻坡
化南書局 南洋吉隆坡蘇丹街
上海書局 星加坡水仙門
上海書局 南洋吉隆坡
上海書局 爪哇泗水
上海書局 南洋蘇坡
通商書局 南洋蘇六甲
通商書局 星加坡吉甯街
通商書局 南洋檳榔
通商書局 南洋檳榔
通商書局 緬甸仰光埠
通商書局 加拿大都朗度埠
通商書局 秘魯利馬埠
通商書局 新嘉坡丹絨巴葛
通商書局 加拿大雲高華
通商書局 菲島馬尼拉
通商書局 蘇島日里棉蘭
通商書局 爪哇泗水前池安街
通商書局 暹羅白越橋
通商書局 美國芝加哥
通商書局 南洋吧生馬來街
通商書局 加拿大滿可地

稿投迎歡報本

本報每期需用圖畫文字稿件甚多，除特約供給之外，更歡迎各處良友們投稿。關於投稿有幾點請諸君注意：一，圖畫適用的有：中外最近時事攝影，美術作品，富有趣味的各種零碎照片。二，文字因限於篇幅，最好以短篇小品為適宜，每篇最好不出二千字以外。三，文稿須繕寫清楚，稿末

註明投稿者姓名住址，照片則於背面詳加說明。四，稿件取用與否，概不退還。但特別聲明要還者，請附足回件郵費。五，稿件取用後，以現金及本報為酬。酬律不能定例，視稿件之價值從豐酌奉。倘却酬者請聲明。六，投稿請寄「上海北四川路良友圖書印刷公司編輯部收」

中華民國十七年二月廿九日出版（每月一期）

定價每冊大洋貳角 外埠另加郵費二分

編輯者 梁得所

發行者 良友圖書印刷有限公司 上海北四川路B二十號

印刷者 良友圖書印刷有限公司 上海北四川路B二十號

分發行 香港 大道中良友公司支店

版權所有不許轉印

由廿五期起定閱

國	內		外	
	全年七冊	半年六冊	全年七冊	半年六冊
國	三元六角	二元	四元二角	二元四角
寄費一律在內（郵票代洋九折計算）				
一九二八年二月一日以後，凡定閱須照新價由第廿五期起，倘欲得廿五期以前各期者，請以每冊二角之價零購。				

日本朝 鮮均作 國內新 張蒙古 香港澳 門及南 洋羣島 概作國 外

兩歲之後良友

刷新

並

加價

之

預告

由二十五期起——每冊零售定價

大洋三角 定閱全年國內連寄費

三元陸角 國外連寄費四元貳角

由二十五期起——封面用橡皮版

彩色精印美女畫 內容材料精

選刷新加英文說明

陽曆二月一號以後定報者

須以新價由廿五期起欲得

廿五期以前各期者請以每

冊二角之價零購

本報加價之理由

一，以現在之本報而論，所用紙張，製版，印刷，俱用上等工料；每冊只售二角，並除批發之折扣，取價之低廉，顯然易見。際茲生活程度日高，工料價格日漲之時，為維持長久計，故不得不酌增價目。

二，本報應各處之需求，印額每期增加，而廣告收入增加之比率，遠不及成本增加之比率；是以印額與營業收入適成反比例——愈印多則收入愈微。本報不欲限制印額，同時又不欲印額增而致虧損，故不得不加價。

三，二十五期後，封面特請名畫家繪大幅美人畫，用橡皮版精印，敢信為中國雜誌封面中之最美麗者。同時內容材料改善，並加英文說明。是以成本驟增，亦為加價理由之一。

四，本報固以閱者利益為中心，以全佈廣遍為目的；同時不能作超于力量所及之犧牲。夫經濟充裕，百端改革始易着手，取材自可精益求精，深信此次加價，必得閱者原諒。如商務印書館代理世界銷數最大之美國雜誌 Saturday Evening Post 最近發出通告，由一九二八年二月起，定價由美金五分增至四角（原價之八倍）——本報固非效尤，不過在此舉出一例，以證本報加價，乃有充份理由而非苛求者也。